

**АДАПТИРОВАННАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КОМБИНИРОВАННОГО ТИПА ЯСЛИ-САД № 6 «ВЕСЕЛЫЕ ЗАЙЧАТА»**

**ГОРОДА СНЕЖНОЕ» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным [приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874](https://1metodist.ru/#/document/99/352001015/) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.  Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022  
Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Срок реализации программы: 5лет

г.Снежное 2023г

|  |
| --- |
|  |

**Общие положения**

1.Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы (далее- АПКРР) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022, и является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности, санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

2. АПКРР учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования, обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала и планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

3. Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры) АПКРР для обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, соответствуют содержанию и планируемым результатам Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

4. Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательной организации, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей.

5. Структура АПКРР в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел АПКРР включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел АПКРР включает:

- описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;

- формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда, характер взаимодействия со педагогическим работником, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому;

- содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы). 1 АПКРР определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- Предметная деятельность.

-Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).

-Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

-Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в

процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как

восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел АПКРР включает описание коррекционно-развивающей работы,

обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МБДОУ.

6.В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

7. Объем части АПКРР, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

**Инвариантная часть** АПКРР реализует обязательную часть федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

**Вариативная часть** программы направлена на реализацию требований ФГОС ДО и ФАОП ДО с учетом специфики МБДОУ, в котором функционируют коррекционные группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР ) от 3 лет до окончания дошкольного образования.

АПКРР разработана с учетом современных парциальных программ дошкольного образования, направленных на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, отобранных с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечивающих коррекцию нарушений развития и ориентированных на потребности детей и их родителей.

# Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.Все коррекционно- развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими 2

# игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. не тождественны школьному уроку и не являются его аналогом. Основной формой работы во всех

# пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, как ведущий вид деятельности дошкольников.

# II. Целевой раздел

**Пояснительная записка**. **2.1.Цель реализации** АПКРР - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. АПКРР содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**2.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Целью данной Программы, в том числе, является и построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.  **Задачи АПКРР**:

-реализация содержания ФАОП ДО;

-коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных,

3

нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

В соответствии со Стандартом АПКРР построена на следующих **принципах:**

-Поддержка разнообразия детства.

-Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

-Позитивная социализация ребенка.

-Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

-Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

-Сотрудничество Организации с семьей.

-Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**2.4. . Взаимодействие учителя-логопеда с участниками коррекционно-педагогического процесса**

**Основными задачами коррекционно-развивающей деятельности являются:**

* создание единого коррекционно-развивающего пространства;
* оборудование предметно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребёнка;
* повышение уровня подготовки специалистов;
* пропаганда логопедических знаний среди родителей и педагогов;
* расширение интегративных связей, объединение усилий педагогов, медицинских работников, детей и родителей в целях коррекции речевых нарушений.

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия учителя - логопеда, воспитателей, педагога - психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников и родителей.

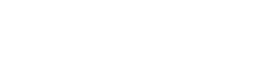
Исследованиями доказано, что если интеллектуальный и эмоциональный потенциал ребенка не получает должного развития в дошкольном возрасте, то впоследствии не удается реализовать его в полной мере. Особенно это касается детей с ОНР, которые имеют отклонения не только в плане речевого развития, но и общего психического.

Уже в дошкольном возрасте у них возникают трудности в усвоении программы дошкольного образовательного учреждения, они малоактивны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности и речи таких детей оказывается более низким по сравнению с их сверстниками.

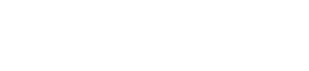
Поэтому каждый из специалистов МДОУ, решая свои задачи, определенные образовательными программами, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Учитель - логопед организует взаимодействие всех специалистов в коррекционнопедагогическом процессе МДОУ. Он планирует и координирует психологопедагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи.

**Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в МБДОУ**



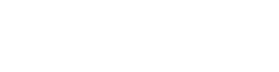
Семья



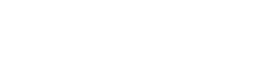
Учитель

-

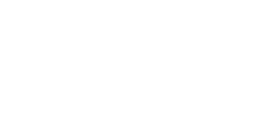
логопед



Воспитатели



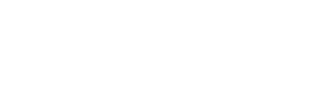
**Ребенок**



Инструктор по

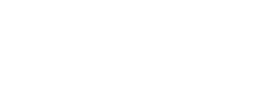
физическому

воспитанию



Практический

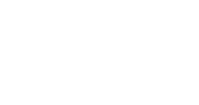
психолог



Музыкальный

руководитель

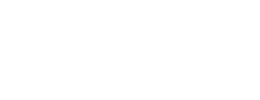
### Система взаимодействия учителя - логопеда и воспитателя по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии



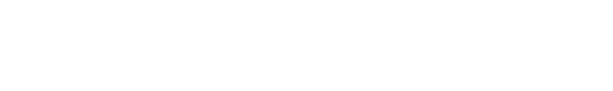
Учитель

-

логопед

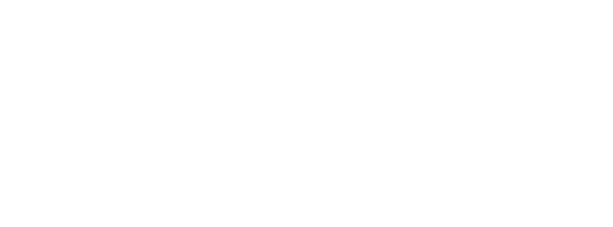


Воспитатели



Совершенствование артикуляционной,

мелкой и общей моторики



скорректированных

Закрепление

учителем

-

логопедом

звуков

в

регламентированных

и

нерегламентированных

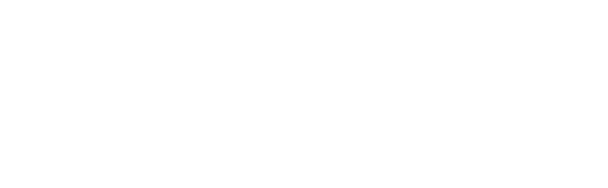
видах

деятельности

тетрадям

по

взаимодействия.



Целенаправленная

и

активизация

детей:

обогащение

словаря

актуализация

лексики,

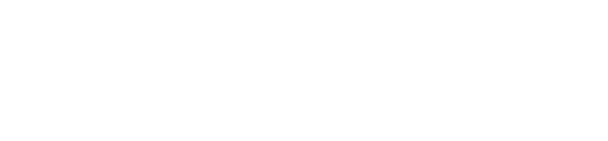
расширение

семантико

-

синтаксических

конструкций.



правильном

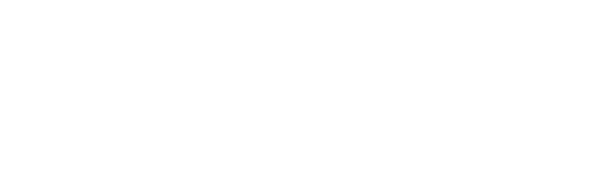
в

Упражнения

грамматических

употреблении

категорий.



памяти,

Развитие

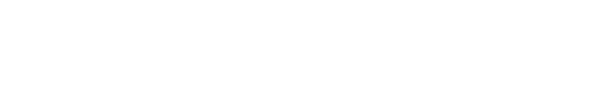
внимания,

различной модальности,

восприятия

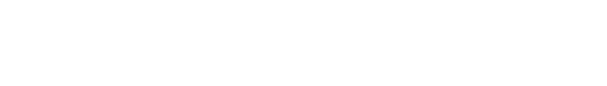
логического и других форм мышления

в играх и упражнениях



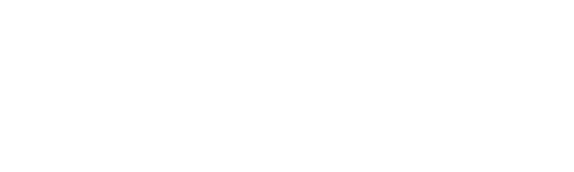
Развитие и совершенствование связной

речи.



Закрепление первоначальных навыков

чтения и письма.



Проведение консультаций, «круглых

мастер

деловых

столов»,

игр,

-

по

тетрадям

Работа

классов.

взаимодействия.



Развитие графических навыков.

* 1. **Преемственность в планировании образовательной деятельности (занятий) учителя – логопеда и воспитателя.**

Без преемственности и взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

**Основными задачами совместной коррекционной работы** **учителя - логопеда и воспитателя являются:**

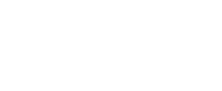
1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и учителя - логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

### **Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи, стоящие перед учителем-логопедом** | | **Задачи, стоящие перед воспитателем** | |
| Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | | . Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе | |
| Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью,  двигательных навыков | | . Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы | |
| Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | | . Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы | |
| Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом. | | | |
| Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | | . Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания | |
| Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | | . Расширение кругозора детей | |
| Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | | . Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам | |
| Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям | | . Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) | |
| Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | | . Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей | |
| Развитие фонематического восприятия детей | | Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя - логопеда | |
| Обучение детей процессам звукослогового анализа и синтеза слов, | | Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях | |
| анализа предложений | |  | |
| Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова | | Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида | |
| Формирование навыков словообразования и словоизменения | | Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни | |
| Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | | Контроль за речью детей по рекомендации учителя - логопеда, тактичное исправление ошибок | |
| Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | | Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей. | |
| Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказыописания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы. | | Формирование навыка составления короткого рассказа, закрепляя логопедическую работу в этом направлении. | |

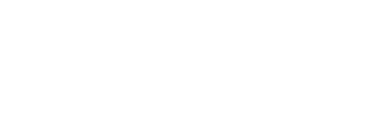
### **Система взаимодействия учителя-логопеда и инструктора по физическому воспитанию по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии**



Учитель

-

логопед



Инструктор

По физическому

воспитанию



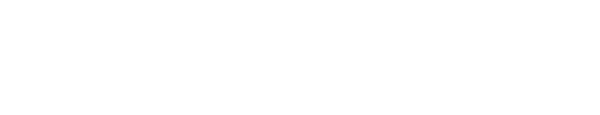
Использование

упражнений

для

развития общей и мелкой моторики,

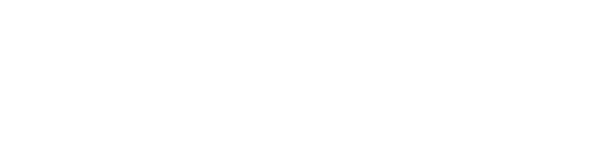
координации движений.



Проведение

диагностик,

консультационных объединений.



Использование

упражнений

для

выработки

правильного

физиологического

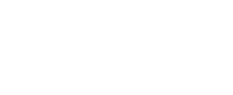
дыхания

и

фонационного выдоха.

**Система взаимодействия учителя – логопеда и музыкального руководителя** **по созданию условий**

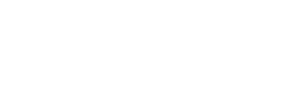
**для коррекции и компенсации** **речевой патологи**



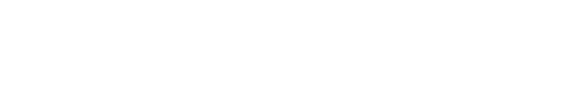
Учитель

-

логопед



руководитель

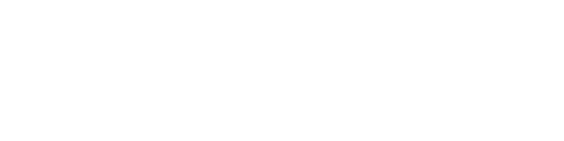


на

упражнений

Использование

развитие основных движений.



на

упражнений

Использование

разли

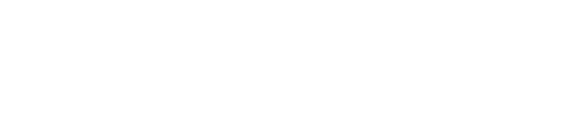
чение

звуков

по

высоте,

вокальных упражнений.



Использование

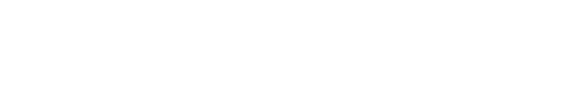
упражнений

для

выработки

правильного

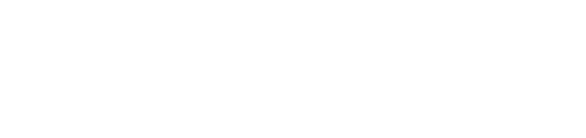
фонационного выдоха.



Работа над просодической стороной

речи

.



Проведение

досугов,

развлечений,

праздников,

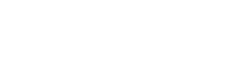
мастер

-

классов,

конкурсов.

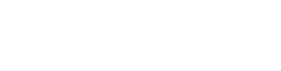
**Система взаимодействия учителя-логопеда и практического психолога по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии**



Учитель

-

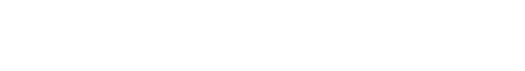
логопед



психолога



Развития мелкой моторики.

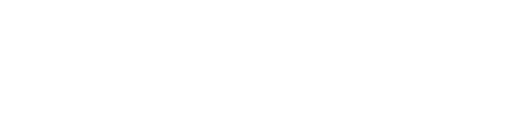


и

коррекция

Развитие

психических процессов.



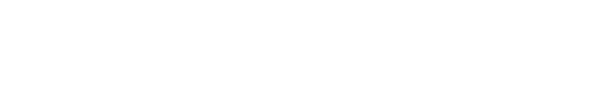
Коррекция эмоционально

-

волевой сферы, формирование

произвольности поведения

.



Проведение диагности

к,

консультаций, мастер

-

классов

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

## Взаимодействие учителя-логопеда с родителями.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных образовательных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В группах компенсирующей направленности учитель - логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия мастер-классы, осуществляют деятельность по привлечению родителей к коррекционно-образовательной работе через систему методических рекомендаций.Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях и на стендах родительского уголка. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в группах компенсирующего типа лексическими темами и требованиями Программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные особенности развития.

Родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы ранее, становятся одной из основ домашней работы с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми шестого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

## Структура и основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** осуществляется **по следующим направлениям**: **I. Смысловая сторона речи.**

1. Развитие словаря.
2. Формирование и совершенствование лексико-грамматических средств языка. 3. Развитие связной речи и речевого общения **II. Звуковая сторона речи.**
3. Развитие просодической стороны речи
4. Коррекция произносительной стороны речи
5. Работа над слоговой структурой слова
6. Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.
7. **Подготовка к обучению грамоте.**
8. **Развитие высших психических функций.**
9. **Развитие общей и мелкой моторики.**

Учебный год в группах компенсирующего типа для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и условно делится на два периода для детей **4 - 5 лет (средняя группа):**

1. **период** – сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь (14 недель, всего 42 занятия);
2. **период** – январь, февраль, март, апрель, май (16 недель, всего 48 занятий). на три периода для детей **5-6 лет (старшая группа) и 6-7лет (подготовительная к школе группа):**

**I период** — сентябрь, октябрь, ноябрь; **II период** — декабрь, январь, февраль; **III период** — март, апрель, май.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

2-я половина мая – диагностическое обследование по итогам учебного года.

Начиная с июня учитель - логопед проводит индивидуальную и подгрупповую работу.

**Форма организации коррекционно-развивающей деятельности**: • фронтальная (подгрупповая по 5-6 детей);

* индивидуальная.

Организованная коррекционно-образовательная деятельность (занятия) проводится в первой половине дня.

**Для детей 4-5 лет (средняя группа):**

Коррекционные занятия в группе компенсирующего типа для детей 4-5 лет с ОНР проводятся индивидуально в первом и с подгруппой детей во втором периоде.

Выделяются следующие виды коррекционных занятий по формированию:

* лексико-грамматической стороны речи и развитию связной речи (2 занятия в неделю);
* звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры (1 занятие в неделю).

**Для детей 5 - 6 лет (старшая группа):**

Комплексные подгрупповые коррекционные занятия по:

* формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи;
* формированию правильного звукопроизношения и подготовке к обучению грамоте;
* обучению элементам грамоты (5 занятий в неделю). **Для детей 6-7лет (подготовительная к школе группа):**

Комплексные подгрупповые коррекционные занятия по:

* формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи; • формированию правильного звукопроизношения и подготовке к обучению грамоте; • подготовка к обучению грамоте (5 занятий в неделю).

**Продолжительность занятий.**

**Фронтальные коррекционные занятия** проводятся в утренние часы (9.00-10.00).Для детей средней группы: 15-20 минут, старшей группы 20-25 минут, подготовительной группы 25-30 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

**Продолжительность индивидуальных занятий** 10 – 15 минут. Учитель – логопед может проводить индивидуальные занятия с детьми во время дневной прогулки.

**На подгрупповых занятиях** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированы на индивидуальных занятиях. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексикограмматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным маршрутом коррекции речевого развития. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается учителем - логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

* для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
* звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
* окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Программа предусматривает утренние и вечерние консультации родителей в течение всего учебного года.

Программа не является статичной по своему характеру.

Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

**2.6. Планируемые результаты. Целевые ориентиры реализации АПКРР ДО для обучающихся с ТНР.**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ на разных возрастных этапах дошкольного детства и к концу дошкольного образования.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;

2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;

6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;

7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двустишья;

10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);

23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

30) действует в соответствии с инструкцией;

31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и

функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании,

двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**2.7.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по АПКРР, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"2, а также Стандарта, в

котором определены государственные гарантии качества образования.

**Оценивание качества**, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

**Целевые ориентиры**, представленные в Программе:

-не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

-не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

**Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возрастас ОВЗ** с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**2.8.Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся,** динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Согласно АОП ДО дошкольная организация имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами АОП ДО оценка качества образовательной деятельности по АПКРР:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

-разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

-разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

-разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

АПКРР предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

-диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

-внутренняя оценка, самооценка Организации;

-внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная .оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

-повышения качества реализации программы;

-реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

-обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества АПКРР обучающихся с ОВЗ;

-задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

-создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

**Система оценки качества дошкольного образования:**

-должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

-учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

-исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

-исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

-способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

-включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

-использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### *Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР***)**

### **В группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется учителем- логопедом в течение сентября.**

Учитель – логопед в ходе коррекционно – развивающей работы выстраивает индивидуальный маршрут коррекции речевого развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, представленный диагностическим исследованием, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с одним ребенком и группой детей.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год и 1 раз промежуточное логопедическое обследование (январь). Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах, индивидуальных маршрутах коррекции речевого развития детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей группы, ежегодном отчете и анализе эффективности работы учителя-логопеда.

Для диагностического обследования используется составленная и адаптированная учителями - логопедами МДОУ «Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста с диагнозом ОНР и ФФНР», подготовленная согласно рекомендованного пособия «Диагностика индивидуального развития детей дошкольного возраста» /авт.– сост. Савченко М.В., Котова Л.Н., Губанова Н.В. Донецк: Истоки, 2017.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Предлагаемая диагностика поможет получить объективные данные о речевом развитии ребенка в динамике.

Цель диагностики речевого развития – выявить и обобщить данные о речевом развитии ребенка с целью проектирования индивидуального маршрута коррекции речевого развития.

Диагностика речевого развития проводится при зачислении ребенка в группу компенсирующей направленности на протяжении всего периода посещения на начало и конец учебного года.

Диагностику проводит учитель – логопед.

Данные, полученные в результате диагностики, заносятся в таблицу.

Таблица заполняется два раза в год (сентябрь, апрель).

В диагностике используется трёх бальная шкала оценок, где каждая характеристика соответствует уровню проявления показателя:

* 3 балла – сформировано (С) - ребенок хорошо понимает, осознаёт и применяет систему представлений, умений и навыков из данной области, самостоятельно выполняет предложенные задания.
* 2 балла – достаточно сформировано (Д) - ребенок достаточно владеет системой представлений, умений и навыков из данной области, при выполнении заданий иногда нуждается в помощи взрослого.
* 1 балл – частично сформировано (Ч) – слабо ориентируется в данной области, при выполнении заданий постоянно требует помощи взрослого.
* 0 баллов – не сформировано (Н) – данное качество (умение не сформировано.)

Оценки, полученные ребенком по всем показателям речевого развития, позволяют определить его итоговый показатель.

Педагогическая диагностика проводится при помощи методов наблюдения, игры, беседы.

Результаты диагностики всех детей группы в обобщенном количественном виде заносятся в сводную таблицу освоения области речевого развития.

Анализ полученных результатов позволит учителю – логопеду увидеть эффективность работы в рамках реализации «Программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности детского сада комбинированного типа для детей с ОНР и ФФНР от 4 до 7 лет «Развиваем речь»», а так же скоординировать свою работу на достижение дошкольниками целевых ориентиров Государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом могут использоваться «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)», «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» (смотри в Приложении) и стимульный материал для проведения обследования. Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной[[1]](#footnote-1). В **логопедическом заключении** определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др., указываются синдромы, выявленные невропатологом).

### Младший дошкольный возраст (с3до4лет)

В младшей группе задачами диагностики являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Данная диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Диагностика развития детей осуществляется так же воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале учебного года. Воспитатели, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре заполняю диагностические альбомы.

### В конце учебного года всеми специалистами группы компенсирующей направленности проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Проведение индивидуальной педагогической диагностики в конце учебного года в группах комбинированной направленности необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего **пребывания в группе данного вида**.

### **Дошкольный возраст с4 до7лет**

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня

развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта к Программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет.

# III. Содержательный раздел Программы.

**3.1 Пояснительная записка.**

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации развивающей предметно пространственной среды;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с 3 до 7 лет ,осуществляется реализация АПКРР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Способы реализации образовательной деятельности в МБДОУ определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации.

**3.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, в области речевого развития**

В области **социально-коммуникативного развития** ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

-становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

-формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

-формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

-формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

-развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

-формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

-воспитание правильного отношения к людям, вещам;

-обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

-игра;

-представления о мире людей и рукотворных материалах;

-безопасное поведение в быту, социуме, природе;

-труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных

средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

-игра;

-представления о мире людей и рукотворных материалах;

-безопасное поведение в быту, социуме, природе;

-труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

-игра;

-представления о мире людей и рукотворных материалах;

-безопасное поведение в быту, социуме, природе;

-труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Образовательнаяобласть «Социально-коммуникативноеразвитие»**

***Младши йдошкольный возраст (с3до4лет)***

# ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

# ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Формировать у каждого ребенка образ Я.

Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек

Знакомить с правами и обязанностями детей группы.

Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

# РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

## Подвижные игры

Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

## Дидактические игры

Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»).

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

## Сюжетно-ролевая игра

Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

## Театрализованные игры

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки,

имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.

Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.

Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

# СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

# ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.

Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе.

Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

## Среднийдошкольныйвозраст(с4до5лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

# ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

23

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

# РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

## Подвижныеигры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

## Настольно-печатныедидактическиеигры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

## Сюжетно-ролеваяигра

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметызаместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

## Театрализованныеигры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

# СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты совей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

24

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать сове рабочее место.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

# ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

# ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

25

# РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

## Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игрыэстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

## Настольно-печатныедидактическиеигры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

## Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

## Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

# СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

26

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

# ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

***Старший дошкольный возраст (с6до7лет)***

# ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

# ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. 27

# РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

## Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

## Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

## Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

# СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ.

# ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными. 28

**3.2.2. В образовательной области "Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

-развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

-формирования познавательных действий, становления сознания;

-развития воображения и творческой активности;

-формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

-формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

-развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

**3.2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;

-представления о себе и об окружающем природном мире;

-элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со

педагогическим работником и другими детьми.В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

29

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

**3.2.4 Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

-конструирование;

-развитие представлений о себе и окружающем мире;

-элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация. Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

**30**

**3.2.5. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

-конструирование;

-развитие представлений о себе и об окружающем мире;

-формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

31

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Младший дошкольный возраст (с3до4лет)***

# СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь. Совершенствовать сенсорную интеграцию.

# РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память.

Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы *(игрушки,одежда,обувь,посуда)*.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА.

# ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении *(семья,дом,детскийсад,роднойгород,трудвзрослых,мирприроды*).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят *(дерево,цветок,ствол,ветки,стебель,листья,береза,одуванчик).*

Познакомить с домашними птицами *(петух,курица),* животными *(кошка,собака,корова,лошадь)* и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах *(ворона,сорока,воробей,голубь,грач),* животных *(лиса,заяц,медведь,волк)*, их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка,жук,муравей,стрекоза,муха,комар.* Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе

32

# РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

***Форма.*** Формировать представления о геометрических фигурах *(круг,квадрат,треугольник)* и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур *(круг — шарик,квадрат — кубик),* используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур.

Обучать группировке предметов по определенному признаку *(цвету,величине,форме).*

***Величина.*** Учить сравнивать контрастные по величине предметы.

Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: *большой,маленький.*

***Количество***. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу *(много,мало,один,ниодного),* находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: *«Сколько?»*

Учить определять количество путем пересчета *(1,2,3).*

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Учить понимать вопросы: *«Поровну?Больше?Меньше?»*

Учить использовать в речи слова: *один,два,три,ниодного,поодному,много.*

***Ориентировка в пространстве.*** Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости *(вверху,внизу,спереди,сзади).*

***Ориентировка во времени.*** Формировать умение ориентироваться в частях суток *(утро,день,вечер,ночь),* различать и называть их.

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

# СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия и сенсорную интеграцию (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние)

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметовзаместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

33

# РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов*.*

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

# ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

# РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового,

зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

34

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в

возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до7лет)***

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

# РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

# ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

35

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

# РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Скольк овсего?Который п осчету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными *(выше,ниже,шире,уже,длиннее,короче).* Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

36

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры *(круг,овал,квадрат,прямоугольник,треугольник,шар,куб,цилиндр)*, узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до7лет)***

# СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенстваьсенсорную интеграцию. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

# РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

# ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

37

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

# РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

***Количество и счет.*** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседниечисла*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «– », «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

***Величина.*** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем

**38**

*—* четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

***Форма.*** Cовершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник,круг,овал;* названия объемных геометрических форм: *куб,шар,цилиндр.* Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

***Ориентировка в пространстве.*** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху,внизу,слева,справа,выше,ниже,левее,правее.*

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

***Ориентировка во времени.*** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц,неделя.* Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц *—* год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

**3.2.3. В образовательной области "Речевое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- речью как средством общения и культуры;

-обогащения активного словаря;

-развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развития речевого творчества;

-развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

-знакомства с книжной культурой, детской литературой;

-развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

ФАОП ДО оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

39

**3.2.6. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их называния, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме. Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с

40

первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

**3.2.7. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

### В группе компенсирующей направленности для детей 4 – 5 лет с ОНР II уровня (средняя группа)

Обследование детей (*сентябрь*).

1. Обследование состояния речи и неречевых психических функций.
2. Выявление структуры и механизма речевых нарушений.
3. Заполнение речевых карт, маршрутов коррекционного речевого развития на каждого ребенка.

**I ПЕРИОД**

*(сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь).*

***Развитие понимания речи:***

* + Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь.
  + Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков
  + Формировать понимание обобщающего значения слов.
  + Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.

***Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка:***

* + Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко).
  + Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик, -к (домик, лобик, шарик, ротик; ручка, ножка, лапка,
  + Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных.
  + Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленностинеодушевленности.
  + Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый и т. п.).
  + Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «мой — моя» и их согласованию с существительными.
  + Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (Миша, иди! Вова, стой!).
  + Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (Миша идет. Вова стоит).

***Развитие самостоятельной фразовой речи:***

* + Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «Кто?

Что делает? Что?»

* + Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки.
  + Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?).
  + Учить самостоятельному формулированию вопросов (Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?).
  + Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.
  + Закреплять умение заканчивать предложение, начатое учителем- логопедом.
  + Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений.
  + Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану).

***Лексические темы:*** Детский сад. Игрушки. Семья. Сад: фрукты, ягоды. Огород: овощи. Деревья. Кустарники. Осень. Грибы. Перелетные птицы. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Зима. Зимующие птицы. Одежда. Обувь.

Головные уборы. Новогодние праздники.

**II ПЕРИОД.**

*(январь, февраль, март, апрель, май).*

***Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка:***

* + Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (один, два, много).
  + Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Таня и Вова играют. Вова взял мишку и мяч).
  + Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи).
  + Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под).
  + Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал и т. п.).
  + Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительноласкательным значением.
  + Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными.
  + Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (много столов, много грибов, много коров и т. п.).
  + Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят).
  + Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (например: Спит кто? Собака, кошка).
  + Учить называть части предмета для определения целого (спинка — стул, ветки — дерево, стрелки — часы).
  + Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (санки — зима, корабль — море).
  + Учить подбирать существительные к названию действия (кататься — велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб).
  + Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию.
  + Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник), основных цветов (красный, синий, зеленый, черный) и наиболее распространенных материалов (резина, дерево, железо, камень и т. п.). ***Развитие самостоятельной фразовой речи:***
  + Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?».
  + Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.).
  + Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?).
  + Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трехчетырех простых предложений (по картинному и вопросному плану).
  + Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.
  + Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.
  + Учить отвечать на вопросы полным предложением.
  + Учить пересказывать маленькие тексты с опорой на наглядность (3-4 предложения).
  + Заучивать с детьми небольшие стихотворения (с опорой на картинки). ***Развитие произносительной стороны речи:***
  + Учить детей различать речевые и неречевые звуки.
  + Учить детей определять источник звука.
  + Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию.
  + Уточнять правильное произношение звуков, имеющихся в речи ребенка.
  + Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза).
  + Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений.
  + Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов.
  + Формировать звуко-слоговую структуру слова.
  + Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова.
  + Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «па-па-па» с разным ударением, силой голоса, интонацией.
  + Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (па-по-пу) и из разных согласных и гласных звуков (пато-ку).
  + Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (та — кта).

***Лексические темы:*** Продукты питания. Посуда. Мебель. Транспорт. Правила дорожного движения. День защитника Отечества. Донецк – мой край родной. Весна.

Мамин праздник. Профессии наших мам. Человек. Цветы. Космос. Насекомые.

Подводный мир. Безопасность вокруг нас. День Победы. Школьные принадлежности. Лето.

43

**3.2.8. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**: Обследование детей *(сентябрь).*

1. Обследование состояния речи и неречевых психических функций.
2. Выявление структуры и механизма речевых нарушений.

3.Заполнение речевых карт, маршрутов коррекционного речевого развития на каждого ребенка.

**I ПЕРИОД**

*(сентябрь, октябрь, ноябрь).*

***Звукопроизношение:***

* + Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).
  + Уточнение произношения простых звуков: [А], [У], [О], [М], [Х], [Н] на подгрупповых занятиях.
  + Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих звуков у вновь поступивших детей (на индивидуальных занятиях).
  + Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещавших логопедическую группу.
  + Дифференциация звуков на индивидуально занятиях.

***Работа над слоговой структурой слова (индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребенком звуков):***

*Научить детей:*

* + Различать на слух длинное и короткое слово (*кот – электричка*).
  + Передавать ритмический рисунок слова: -- --- --- --.
  + Запоминать и воспроизводить слоговый ряд из легких правильно произносимых звуков, меняя при этом ударение, интонацию: *папапа папа*
  + Запоминать и воспроизводить слоговой ряд из разных гласных и одинаковых согласных звуков: *папопу* (при этом необходимо следить за четкостью и правильностью произношения каждого звука).
  + Запоминать и воспроизводить слоговой ряд из разных согласных и одинаковых гласных звуков: *катама.*
  + Заучивать и воспроизводить слоги со стечением согласных: *то-кто, та-пта.*
  + Четко воспроизводить слова из ранее проработанных слогов и предложений с этими словами.

***Развитие навыков звукового анализ и синтеза:***

* + Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (музыкальные, звучащие игрушки, хлопки).
  + Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных [а], [у], [о] в слогах и словах (*Аня, ухо* и т.п.).
  + Дать представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
  + Учить детей выделять пройденные гласные и согласные из слов.
  + Закрепить умение находить место звука в слове (*начало, конец).*
  + 44
  + Подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза (анализ звуковых сочетаний типа *ау, ам, ну*).

***Развитие общих речевых навыков:***

* + Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя упражнения, отработанные в средней группе.
  + Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работать над плавностью речи.
  + Продолжать отрабатывать четкость дикции в упражнениях с использованием шепотной речи.
  + Активно работать над интонированием речи; развивать тембровую окраску голоса в играх со звукоподражаниями, в играх-диалогах.
  + Продолжать развитие силы голоса в упражнениях и играх.
  + Проводить специальные упражнения, формирующие умение правильно использовать паузы, чередовать ударность и паузу.

***Лексика.***

*Лексические темы:*

*Сентябрь*

1-я неделя - Обследование.

2-я неделя - Обследование. Давайте познакомимся.

3-я неделя - Детский сад. Игрушки.

4-я неделя - Семья. *Октябрь*

1-я неделя - Сад: фрукты, ягоды.

2-я неделя - Огород: овощи.

3-я неделя - Деревья. Кустарники.

4-я неделя - Осень. Грибы.

*Ноябрь*

1-я неделя - Перелетные птицы.

2-я неделя - Домашние птицы.

3-я неделя - Домашние животные.

4-я неделя - Дикие животные.

Формирование активного словаря по всем лексическим темам на фронтальных занятиях, индивидуальных логопедических занятиях, закрепление в домашних условиях. ***Развитие грамматического строя речи:***

* Преобразование падежных окончаний имен существительных единственного числа во множественное число по всем лексическим темам.
* Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.
* 45
* Продолжение работы по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам, а также существительных с местоимениями *моя, мой.*
* Упражнять в образовании и практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
* Учить употреблять глаголы 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени и согласовывать их с существительными в роде и числе, образовывать приставочные глаголы с общей основой.
* Закрепить использование в речи количественных числительных «*два*», «*две*».
* Понимать и объяснять: многозначность слов *(косточка, кисть, лист, шишка, сережка, ножка);* родственных слов *(гриб, лист).*

***Обучение связной речи:***

* Составление простых распространенных предложений. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным предложением.
* Развивать умение пересказывать небольшие тексты по предложенному плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по всем лексическим темам: Детский сад. Игрушки. Семья. Сад: фрукты, ягоды. Огород: овощи. Деревья. Кустарники. Осень. Грибы. Перелетные птицы. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные.
* Обучать пересказу небольших рассказов и сказок. ***Развитие мелкой моторики:***
* Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам.
* Составление фигур и узоров.
* Работа со шнуровкой.
* Пальчиковая гимнастика.

**II ПЕРИОД**

*(декабрь, январь, февраль).*

***Звукопроизношение:***

* Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
* Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

***Работа над слоговой структурой слова:***

* Дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного слогового состава.
* Работать над трехсложными словами с закрытым слогом *(молоток, утенок)* на индивидуальных занятиях.

***Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза:***

* Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
* Познакомить детей с согласными звуками: [ м], [х ], [н], [п], [ т], [п], [б] Научить выделять эти звуки из ряда звуков, слогов, слов, производить анализ и синтез слогов с ними.
* Различать на слух согласные твёрдые и мягкие.
* 46
* Познакомить детей с гласными [ы], [и]. Научить выделять их из ряда звуков, слогов, слов.
* Упражнять детей в выделении пройденных согласных из слов.
* Дать представление о гласных звуках как о слогообразующих.
* Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных слов.
* Ввести понятие «слог». ***Развитие общих речевых навыков:***
* Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи, тембровую окраску голоса в инсценировках, играх - драматизациях.
* Продолжать воспитание правильного физиологического и речевого дыхания, используя чистоговорки и потешки с отработанным звукопроизношением.
* Совершенствовать в повседневных занятиях навык правильной голосоподачи.
* Совершенствовать четкость дикции детей, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.
* Продолжать работу по развитию качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

***Лексика:*** Расширение и уточнение словаря по темам.

*Лексические темы:*

*Декабрь*

1-я неделя - Зима.

2-я неделя - Зимующие птицы.

3-я неделя - Одежда. Обувь. Головные уборы.

4-я неделя - Новогодние праздники.

*Январь*

1-я неделя - Каникулы.

2-я неделя - Продукты питания.

3-я неделя - Посуда.

4-я неделя – Мебель. *Февраль*

1-я неделя - Транспорт.

2-я неделя – Правила дорожного движения.

3-я неделя - День защитника Отечества.

4-я неделя - Донецк – мой край родной.

Формирование активного словаря по всем лексическим темам на фронтальных занятиях, индивидуальных логопедических занятиях, закрепление в домашних условиях.

***Развитие грамматического строя речи:***

* Продолжить работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.
* Закрепить в речи предлоги: *на, с, в, под.* Научить дифференцировать предлоги «на – под». 47
* Учить использовать в речи дательный, творительный, предложный падежи существительных в единственном числе, а так же родительный падеж множественного числа существительных.
* Учить называть признаки предметов, выраженные прилагательными («какой по величине?», «какой по материалу?»).
* Учить образовывать притяжательные прилагательные с суффиксами – ин, – й (- ий, - ья,

-ье, - ьи).

* Понимать и объяснять: многозначность слов *(язычок, носок, козырек, молния, иголка, ножка, спинка)*, родственные слова *(зима, мороз, лед, родина, отечество, защитник, город, дом).* ***Обучение связной речи:***
* Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия на заданную тему.
* Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи, развивать умение задавать вопросы и грамотно отвечать на них.
* Совершенствовать умение пересказывать тексты с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин.

**III ПЕРИОД**

*(март, апрель, май).*

***Звукопроизношение:***

* Закончить автоматизацию шипящих звуков у всех детей.
* Продолжить дифференциацию свистящих и шипящих звуков в речи: в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, текстах — у всех детей.
* Продолжать формировать правильную артикуляцию звуков [р], [р’] и его автоматизацию.
* Продолжать формировать правильную артикуляцию звуков [л], [л’] и их автоматизацию.

***Работа над слоговой структурой слова:***

* Дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного слогового состава.
* Работать над трехсложными словами со стечением согласных (аптека).
* Работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, будильник, самосвал).

***Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза:***

* Уточнить и закрепить представление о гласных и согласных звуках. Научить различать звуки [ы] - [и], выделять их из ряда звуков.
* Познакомить детей с согласными звуками: [в], [д], [ф]. Научить выделять эти звуки из ряда звуков, слогов, слов, производить анализ и синтез слогов с ними. Различать на слух согласные твёрдые и мягкие.
* Совершенствовать навык фонематического анализа слов типа: дым, кит.
* Упражнять в подборе слов на заданный звук и слов с этими звуками в определенной позиции в слове (начало, конец слова).***Общие речевые навыки:***
* 48
* Продолжать развивать интонационную выразительность речи, работать над выразительным исполнением ролей в играх-драматизациях, над активным участием в творческом разыгрывании сюжета. Развивать и поощрять речевое творчество детей.
* Совершенствовать четкость дикции.
* Закреплять навык правильного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.
* Развивать способность изменять голос по силе, высоте и тембру, используя игрыдраматизации, диалоги.
* Следить, чтобы дети говорили постоянно в спокойном темпе, правильно брали дыхание. ***Лексика:*** Расширение и уточнение словаря по темам:*Март*

1-я неделя - Весна.

2-я неделя - Мамин праздник. Профессии наших мам.

3-я неделя - Человек.

4-я неделя - Каникулы («Мир сказок»)

*Апрель*

1-я неделя - Цветы.

2-я неделя - Космос.

3-я неделя - Насекомые.

4-я неделя - Подводный мир. *Май*

1-я неделя - Безопасность вокруг нас.

2-я неделя - День Победы

3-я неделя - Школьные принадлежности.

4-я неделя - Лето.

Формирование активного словаря по всем лексическим темам на фронтальных занятиях, индивидуальных логопедических занятиях, закрепление в домашних условиях. ***Развитие грамматического строя речи:***

* Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе.
* Учить образовывать сравнительную степень качественных прилагательных.
* Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными (по всем лексическим темам).
* Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги: в, на, под, к, от.
* Понимание и объяснение: многозначности слов *(коса, ручка, носик, язычок, крыло, вилка);* родственных слов *(весна, луч, цветок, земля, луна, победа, мир, море, отдых, солнце, жара, свет).*

***Обучение связной речи:***

* Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи. Стимулировать собственные высказывания детей — вопросы, ответы, реплики, являющиеся основой познавательного общения.
* Учить распространять предложения путем введения однородных определений.
* Составлять рассказы с наглядной опорой в виде одной сюжетной картинки. 49
* Пересказывать сказки, рассказы с опорой на серию сюжетных картин.

**3.2.9.В группе компенсирующей направленности для детей**

### 6-7лет с ФФНР (подготовительная к школе группа)

Обследование детей (*сентябрь).*

1. Обследование состояния речи и неречевых психических функций.
2. Выявление структуры и механизма речевых нарушений.
3. Заполнение речевых карт, маршрутов коррекционного речевого развития на каждого ребенка.

**I ПЕРИОД**

*(сентябрь, октябрь, ноябрь).*

***Звукопроизношение:***

* Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики) для вновь поступивших детей. • Уточнение произношения поставленных звуков на индивидуальных занятиях.
* Закрепление правильного произношения детей во всех режимных моментах и свободном общении.
* Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих звуков (на индивидуальных занятиях). ***Работа над слоговой структурой слова:***
* Дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного слогового состава.
* Совершенствование работы над трехсложными словами со стечением согласных. ***Лексика:*** Расширение и уточнение словаря по темам:*Сентябрь*

1-я неделя - Обследование.

2-я неделя - Обследование. Давайте познакомимся.

3-я неделя - Детский сад. Игрушки.

4-я неделя – Семья. *Октябрь*

1-я неделя - Сад: фрукты, ягоды.

2-я неделя - Огород: овощи.

3-я неделя - Деревья. Кустарники.

4-я неделя - Осень. Грибы.

*Ноябрь*

1-я неделя - Перелетные птицы.

2-я неделя - Домашние птицы.

3-я неделя - Домашние животные.

4-я неделя - Дикие животные.

50

Формирование активного словаря по всем лексическим темам на фронтальных занятия, индивидуальных логопедических занятиях, закрепление в домашних условиях.***Развитие грамматического строя речи:***

• Практическое употребление:

* существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; o существительных с “увеличительным” суффиксом *-ищ- (ручищи, домище);* o названий составных частей целого — растения, тела человека, животного, птицы; одежды; мебели; дома;
* сложных слов *(листопад, садовод, овощевод, хлебороб);* o приставочных глаголов с разными оттенками значений;
* относительных прилагательных *(фруктовый, овощной, плодовый, осенний);* o прилагательных — эпитетов к существительному.

• Понимание и объяснение: o многозначности слов *(нос, кисть, ножка, ручка, спинка, шляпка, кран, идет, летит,*

*плывет);*

o слов с переносным значением *(золотая осень, золотые руки);* o обобщающих понятий *(листва, времена года, месяц, неделя, сутки* и др.).

• Введение в активную речь: o названий предметов, действий, их признаков в единственном и множественном числе, обобщающих названий групп предметов в соответствии с лексическими темами;

* пространственных наречий *(вверху*— *внизу, впереди* — *сзади, слева* — *справа, слева направо);*
* временных понятий *(вчера* — *сегодня* — *завтра),* названия частей суток и дней недели; o антонимов — существительных, прилагательных, глаголов и наречий с противоположным значением.
* Усвоение трудных случаев словоизменения и практическое употребление этих форм *(лоб* — *лбы— лбов* — *на лбу* — *со лба, рот* — *рты* — *ртов, ухо* — *уши* — *ушей, пень* — *пни* — *пней).*
* Закрепление понимания категории одушевленности и неодушевленности предметов.
* Падежные формы (винительный, родительный, дательный, творительный падежи).
* Согласованных с существительными прилагательных единственного числа без предлогов в практических упражнениях.
* Средний род существительных и прилагательных (если слабо усвоено в первый год обучения).
* Множественное число существительных на - *ъя (листья, деревья, платья).* • Родительный падеж существительных множественного числа на *-ев, -ок, -ек (листьев, яблок, шишек).*
* Родительный падеж числительных *один, два без* предлога и с предлогом *у* при неодушевленных существительных.
* Согласование порядковых числительных до 10 с существительными *(Я живу на девятом этаже. Наша квартира девятая).*
* Употребление глаголов в разных временных формах (вопросы: *что делает! что делал! что будет делать!).*
* Предлоги *в, на, из, с (со), под, к, по.*
* Союз *и* при однородных членах предложения. ***Работа над предложением:***

51

* Повторение и закрепление на более сложном материале в практических упражнениях материала предыдущего обучения по формированию в речи детей простого предложения: o выделение слов по вопросам *кто? что делает? какой? какая? какие? какое? как?;* o дифференциация понятий *слово* — *предложение;* o составление и анализ предложений, состоящих из 2-4 слов.
* распространение предложений однородными членами: подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями;
* составление предложений с различными предложными конструкциями с использованием вопросов *где? куда? откуда?* (пространственные предлоги).

• Усложнение работы по формированию простого предложения: o распространение предложения с обращением *(Алеша, смотри, у катера на носу флажок. Дима, дай, пожалуйста, твою машину);*

* работа над интонацией предложения (повествовательная, вопросительная, восклицательная, побудительная) в речи детей в диалогах;
* составление предложений определенного типа по заданию логопеда с использованием схемы;
* самостоятельная постановка вопросов *кто? что? что делает? чем? кому? какой? какая? какое? какие?.*

• Продолжение работы по формированию умения строить сложные предложения: сложносочиненное предложение с союзами *а, и* (при сравнении предметов);

o предложение со словами *сначала ..., а потом ...;* o сложноподчиненные предложения с союзами *чтобы, потому что.*

* Усложнение работы: обучение детей умению пользоваться сложными предложениями на новом материале в практических упражнениях. ***Развитие связной речи:***
* Совершенствование разговорно-диалогической речи детей:
* самостоятельная постановка вопросов *кто? что? что делает? какой? какая? какое? какие?* и ответы на них;
* заучивание и инсценирование диалогов;
* пересказ текста с включением диалога действующих лиц; o самостоятельное составление этюдов-диалогов на заданную тему.
  + Заучивание стихотворений, коротких рассказов, загадок в соответствии с лексической или грамматической темой.
  + Объединение в описательный рассказ предложений, состоящих из определенного количества слов (например, в рассказ “Осень” предложений из 3 слов).
  + Составление и заучивание загадок с называнием признаков, действий, частей предметаотгадки.
  + Расширение элементарных рассказов-описаний с использованием таблиц, схем, моделирования пространства, заданного плана.
  + Пересказ коротких рассказов.
  + Пересказ текста с творческим грамматическим заданием: подбор эпитетов к выделенным словам.
  + Составление рассказа по демонстрации действий с изменением лица.
  + Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

***Формирование навыков звукового анализа и подготовка к обучению грамоте:***

* + Знакомство с буквами. Понятие “буква”, “слог”, “слово”, “предложение”.
  + Знакомство с протяжённостью слов.
  + Гласные буквы А, У, О, ы.
  + Согласные буквы М, С, Х, Р, Ш, Л.
  + Дифференциация понятий “звук - слог – слово - предложение”, “звук буква”, “гласные - согласные звуки”.
  + Различение понятий “твердый – мягкий звук”, “звонкий - глухой звук”.
  + Называние первого и последнего ударного гласного звука.
  + Определение первого и последнего согласного звука в словах.
  + Называние слов, в которых заданный звук находится в начале, конце слова.
  + Определение количества гласных и согласных в названных словах.
  + Обучение чтению по слогам.

**II ПЕРИОД**

*(декабрь, январь, февраль).*

***Звукопроизношение:***

* + Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
  + Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

***Работа над слоговой структурой слова:***

* + Дальнейшее совершенствование слоговых структур и слов доступного слогового состава.
  + Контроль над слоговой структурой слова в связной речи.

***Лексика:*** Расширение и уточнение словаря по темам.

*Лексические темы:*

*Декабрь*

1-я неделя - Зима.

2-я неделя - Зимующие птицы.

3-я неделя - Одежда. Обувь. Головные уборы.

4-я неделя - Новогодние праздники.

*Январь*

1-я неделя - Каникулы.

2-я неделя - Продукты питания.

3-я неделя - Посуда.

4-я неделя – Мебель.

*Февраль 53*

1-я неделя - Транспорт.

2-я неделя – Правила дорожного движения.

3-я неделя - День защитника Отечества.

4-я неделя - Донецк – мой край родной.

Формирование активного словаря по всем лексическим темам на фронтальных занятиях воспитателя, индивидуальных логопедических занятиях, закрепление в домашних условиях.

***Развитие грамматического строя речи:*** Практическое употребление:

* обобщающих слов по лексическим темам,
* названий предмета и его составных частей;
* сложных слов *(снегопад, самолет);*
* однокоренных слов *(хлеб*— *хлебница* — *хлебный);*
* приставочных глаголов с различными оттенками значений;  относительных прилагательных *(посудный, продуктовый);*
* притяжательных прилагательных *(семейный, животный).*

Понимание и объяснение:

* многозначности слов *(снег идет, время идет);*
* слов с переносным значением *(вьюга злится, лес уснул, мороз шагает);*  названий профессий с суффиксами *-телъ-, -ист-, -чик-, -ниц-, -их-, -ш-;*
* несклоняемых слов *(кофе, какао, меню).*

Введение в активную речь:

* слов, указанных для 1 -го периода;
* прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-оньк-, -еньк- (пушистенький, серенький, мягонький).*
* Единственное и множественное число существительных, глаголов, прилагательных (продолжение).
* Родительный падеж в значении частичности объекта *(стакан молока, половинка яблока).*
* Родительный падеж существительных множественного числа на *-ей (гусей, медведей).*
* Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.  Согласование порядковых числительных до 10 с существительными (продолжение).
* Родительный и дательный падежи числительных *один, два* (до 5)*(к одному к двум, от двух).*
* Предлоги *за, перед, из-за, под, из-под, над.*
* Различение вопросов *чем?* — *с чем?*  Упражнение в правильном употреблении союза *и* при однородных членах предложения.

***Работа над предложением:***

* Закрепление в практических упражнениях и активизация в речи детей навыка употребления всех типов простых и сложных предложений, отработанных в 1-м периоде. Расширение объема простого распространенного предложения за счет использования наречий времени, места и образа действия *(сейчас, сегодня, давно, здесь, там, далеко, близко, сильно, крепко, громко, медленно),* отвечающих на вопросы *где? когда? куда? откуда? как?*
* Составление предложений по опорным словам и предметным картинкам, связанным и не связанным по смыслу *(стол* — *ваза, книга* — *окно).*
* Составление предложений с различными изменениями, преобразованиями форм глагола в лице, числе, времени, виде.
* Формирование навыка правильного построения предложений по любой сюжетной картинке.
* Употребление в практических упражнениях сложноподчиненных предложений с придаточными цели, причины, сравнения и времени; союзы *чтобы, потому что, как, когда.*  Анализ и синтез предложений, состоящих из 4-5 слов.

***Развитие связной речи:***

* Расширение сферы использования диалогической речи (чтение стихов в лицах, беседа по прочитанному, пересказы по ролям, инсценирование).
* Пересказы с творческими заданиями (изменение лица, времени, места действия).  Заучивание стихов, их выразительное чтение (интонация, логические ударения, паузы, дыхание).
* Составление рассказов:

по серии сюжетных картинок; по одной сюжетной картинке; по предложенному началу; по заданному плану;

по моделированию ситуации и графическому плану; по аналогии.

* Обучение умению строить учебное высказывание при анализе состава предложения, слова, расположения материала на странице в книге, тетради, альбоме, при объяснении проблемных ситуаций и решении логических задач.

***Формирование навыков звукового анализа и подготовка к обучению грамоте:***

* Гласные буквы: И.
* Согласные буквы: Н, К, Т, П, З, Й, Г, В, Д, Б.
* Определение количества букв и звуков в словах.
* Выделение последовательно каждого звука в словах.
* Определение первого и последнего согласного звука в словах.
* Называние слов, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце.
* Подбор слов, состоящих из 3-4-5 звуков.
* Называние слов с 1 слогом, с 2,3,4 слогами.
* Учить отбирать картинки, названия которых отличаются лишь по одному звуку.
* Учить преобразовывать слова.
* Обучение звукобуквенному анализу слов.
* Печатание слов под диктовку.

**III ПЕРИОД**

*(март, апрель, май).*

***Звукопроизношение:***

* Закончить автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков у всех детей.

***Работа над слоговой структурой слова:***

* Совершенствовать слоговую структурой слова в связной речи.

***Лексика:*** Расширение и уточнение словаря по темам.

*Март*

1-я неделя - Весна.

2-я неделя - Мамин праздник. Профессии наших мам.

3-я неделя - Человек.

4-я неделя - Каникулы («Мир сказок»)

*Апрель*

1-я неделя - Цветы.

2-я неделя - Космос.

3-я неделя - Насекомые.

4-я неделя - Подводный мир. *Май*

1-я неделя - Безопасность вокруг нас.

2-я неделя - День Победы

3-я неделя - Школьные принадлежности.

4-я неделя - Лето.

Формирование активного словаря по всем лексическим темам на фронтальных занятиях воспитателя, индивидуальных логопедических занятиях, закрепление в домашних условиях.

***Развитие грамматического строя речи:***

* Введение в активную речь слов и словообразовательных элементов, усвоенных в 1-й и 2й периоды.
* Закрепление трудных тем 2-го периода.
* Дательный и родительный падежи числительных от 5 до 10.
* Значение завершенности и незавершенности действия, выражаемое глаголами с приставками и без приставок *(решает* — *решил).*
* Предлоги *между, через.*
* Наречие как признак действия *(хорошо, плохо, красиво, весело).*
* Согласование прилагательных и числительных с существительными *(три белых гриба, две желтых лисички).*

***Работа над предложением:***

* Закрепление и активизация в речи детей всех усвоенных ранее типов простых и сложных предложений.
* Обучение составлению сложносочиненных предложений с разделительным союзом *или* (практические упражнения).
* Закрепление умения грамматически правильно отвечать на вопрос *почему?*
* Обучение правильному построению сложноподчиненных предложений, в которых главным является предложение *“Я хочу...”.*
* Обучение умению передавать прямую речь сложным предложением с союзами *что, чтобы* (практические упражнения).
* Повторение и закрепление тех типов предложений, которые оказались наиболее трудными для усвоения.

***Развитие связной речи:***

* Продолжение работы по совершенствованию диалогической речи.
* Дальнейшее развитие монологической речи:

-пересказ небольших рассказов со скрытым смыслом;

-установление причинно-следственных связей в небольших текстах, отрывках;

* Составление рассказов:

-из деформированного текста;

-по набору предметных картинок, объединенных одной темой; -по опорным словам и предметным картинкам;

-составление рассказов всех типов *(см.* в 1-й период).

* Дальнейшее развитие выразительности речи при чтении стихов, драматизации.
* Развитие умения строить доказательное учебное высказывание.

***Формирование навыков звукового анализа и подготовка к обучению грамоте:***

* Закрепление понятий “буква”, “слог”, “слово”, “предложение”.
* Гласные буквы: Е, Я, Ю, Ё, Э.
* Согласные буквы : Ж, Ч, Ц, Ф, Щ.
* Тренировка в:

-определении количества букв и звуков в словах;

-выделении последовательно каждого звука в словах;

-указывании первого и последнего ударного гласного звука;

-определении первого и последнего согласного звука в словах;

-назывании слов, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце слова;

-подборе слов, состоящих из 3-4-5 звуков;

-назывании слов с 1 слогом, с 2,3,4 слогами;

-определении количества гласных и согласных в названных словах;

-сравнении слов по звуковому составу; -преобразовании слов; 58

-осознанном чтении.

3.4.4.**В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

-развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

-приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

**3.4.5. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

-изобразительное творчество;

-музыка.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развитии обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

59

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

**3.4.6. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**.

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный

60

слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в

различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

**3.4.7. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке

61

адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Младший дошкольный возраст (с3до4лет)***

# ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ[[2]](#footnote-2)

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.

Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

62

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

## Рисование

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов *(красный,желтый,зеленый,синий).* Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

## Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

**Лепка**

Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

63

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать музыкальные и творческие способности.

Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

***Слушание***

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).

Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).

Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских

музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

## Музыкально-ритмические движения

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах,

прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.

Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают»,

«Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.). 64

***Пение***

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

Игранадетскихмузыкальныхинструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.

Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

***Средний дошкольный возраст (с4до5лет)***

# ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

# КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

## Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

***Лепка***

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкальносенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

***Слушание***

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и 66

запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

## Пение

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

## Песенное творчество

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?»,

«Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмическиедвижения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить

хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игранадетскихмузыкальныхинструментах

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

***Старший дошкольный возраст (с5до6лет)***

# ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ[[3]](#footnote-3)

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

67

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

## Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

***Аппликация***

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски,

вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

***Лепка***

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

# МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

## Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

## Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

Продолжать формирование навыков сольного пения.

69

***Музыкально-ритмические движения***

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами,

динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

***Игра на детских музыкальных инструментах***

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до7лет)***

# ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

# КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной

70

деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»9, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

***Рисование***

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

## Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.

71

Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

## Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

## Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков,

С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев,

Д. Кабалевский).

## Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

## Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

## Игранадетских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

72

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

**В области физического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

-овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

-развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

-приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

-формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

73

**3.2.8. Основное содержание физического развития с детьми младшего дошкольного возраста:**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

-физическая культура;

-представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

**Основное содержание образовательной деятельности «Физическое развития» с детьми среднего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

74

-физическая культура;

-представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

**Основное содержание образовательной деятельности «Физическое развитие» с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники

75

привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать

**2.4.8.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.**

**Программа коррекционной работы обеспечивает:**

-выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

-осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

-возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

**76**

**Задачи программы:**

-определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

-коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

-оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

**Программа коррекционной работы предусматривает:**

-проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

-достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

-обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

-психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителям (законным представителям).

**Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

-системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

-социально-коммуникативное развитие;

-развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

-познавательное развитие,

-развитие высших психических функций;

-коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

-различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

## Структура и основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

**Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР**

**77**

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** осуществляется **по следующим направлениям**: **I. Смысловая сторона речи.**

1. Развитие словаря.
2. Формирование и совершенствование лексико-грамматических средств языка. 3. Развитие связной речи и речевого общения **II. Звуковая сторона речи.**
3. Развитие просодической стороны речи
4. Коррекция произносительной стороны речи
5. Работа над слоговой структурой слова
6. Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.
7. **Подготовка к обучению грамоте.**
8. **Развитие высших психических функций. Развитие общей и мелкой моторики.**

Учебный год в группах компенсирующего типа для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и условно делится на два периода для детей **4 - 5 лет (средняя группа):**

1. **период** – сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь (14 недель, всего 42 занятия);
2. **период** – январь, февраль, март, апрель, май (16 недель, всего 48 занятий). на три периода для детей **5-6 лет (старшая группа) и 6-7лет (подготовительная к школе группа):**

**I период** — сентябрь, октябрь, ноябрь; **II период** — декабрь, январь, февраль; **III период** — март, апрель, май.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

2-я половина мая – диагностическое обследование по итогам учебного года.

Начиная с июня учитель - логопед проводит индивидуальную и подгрупповую работу.

**Форма организации коррекционно-развивающей деятельности**: • фронтальная (подгрупповая по 5-6 детей);

* индивидуальная.

Организованная коррекционно-образовательная деятельность (занятия) проводится в первой половине дня.

**Для детей 4-5 лет (средняя группа):**

Коррекционные занятия в группе компенсирующего типа для детей 4-5 лет с ОНР проводятся индивидуально в первом и с подгруппой детей во втором периоде.

Выделяются следующие виды коррекционных занятий по формированию:

* лексико-грамматической стороны речи и развитию связной речи (2 занятия в неделю);
* звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры (1 занятие в неделю).

**Для детей 5 - 6 лет (старшая группа):**

Комплексные подгрупповые коррекционные занятия по: 78

* формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи;
* формированию правильного звукопроизношения и подготовке к обучению грамоте;
* обучению элементам грамоты (5 занятий в неделю). **Для детей 6-7лет (подготовительная к школе группа):**

Комплексные подгрупповые коррекционные занятия по:

* формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи; • формированию правильного звукопроизношения и подготовке к обучению грамоте; • подготовка к обучению грамоте (5 занятий в неделю).

**Продолжительность занятий.**

**Фронтальные коррекционные занятия** проводятся в утренние часы (9.00-10.00).Для детей средней группы: 15-20 минут, старшей группы 20-25 минут, подготовительной группы 25-30 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

**Продолжительность индивидуальных занятий** 10 – 15 минут. Учитель – логопед может проводить индивидуальные занятия с детьми во время дневной прогулки.

**На подгрупповых занятиях** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированы на индивидуальных занятиях. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексикограмматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным маршрутом коррекции речевого развития. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается учителем - логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

* для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
* звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени; 79
* окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Программа предусматривает утренние и вечерние консультации родителей в течение всего учебного года.

Программа не является статичной по своему характеру.

Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

**Результаты освоения программы коррекционной работы** определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы** являются:

-сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

-совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

-овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

-сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

**2.4.8.6. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями. 80

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

**Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

**Обследование грамматического строя языка**.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

**Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога -реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

**Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи. 82

**Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

**Обучение обучающихся с ТНР**, **не владеющих фразовой речью** (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально -волевой сферы.

**Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений**:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-

90

двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития** (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь -шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи** (четвертым

91

уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.**

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

-научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи,

92

правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

-различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

-определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

-находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

-овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

**Для обучающихся подготовительной к школе группы.**

Предполагается обучить их:

-правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

-различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

-определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

-производить элементарный звуковой анализ и синтез;

-знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание),** предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

**Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:**

-пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

-грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

-использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

-соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

**Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:**

овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

адаптироваться к различным условиям общения;

преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

93

107

**Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений**

***Младший дошкольный возраст (с3до4лет)***

Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»

***Рекомендуемые игры и игровые упражнения*:«**Как рычат мишки?», «Хлопки», «Поручение», «Покажи и назови», «Илюшины игрушки», «Один, одна, одно», «Что делает?», «Оденем куклу», «Большой — маленький», «Четвертый лишний», «Для чего нужны?», «Внимательные ушки», «Кто где?», «У кого?», «Кто в домике живет?», «Один, два, три», «Разноцветные флажки», «Мой, моя», «Будь внимательным», «Воробьишки» и др., «Толстый и тонкий».

***Рекомендуемый иллюстративный материал*:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины«Птичий двор», «Собака со щенятами»,

«Кошка с котятами», «Мы играем», «В песочнице»

Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»

***Рекомендуемые игры для развития психических функций:*** «Где гремит?», «Что звучит?», «Погреми так же», «Что как звучит?», «Волшебный мешочек», «Обведи пальчиком», «Узнай на ощупь», «Разрезные картинки», «Собери пупса», «Пес и щенок», «Петушок», «Лиса и мышка», «Чайник», «Бабочка и цветок», «Алешка».

***Примерна ятематик аопытов и экспериментов в групповой лаборатории***: «Тающая снежинка», «Цветные льдинки», «Куличики» (игры с сухим и мокрым песком), «Полеты в небе» (летящие воздушные шарики, листики, перышки), «Игры с соломинкой», «Мыльные пузыри», «Что в пакете?» (ищем воздух), «Посадка лука», «Проращивание семян гороха», «Чиним игрушку»(строение человека), «Наши помощники» (органы чувств), «Сварим куклам суп», «Приготовим чай для гостей», «Горячо — холодно», «Легкий — тяжелый», «В каждой бутылке своя пробка», «Волшебные фигуры», «Угостим мишек», «Куличики», «Курочка Ряба», «Снежки», «Волшебный чулок».

***Рекомендуемые игры и упражнениядл яразвития математических представлений:*** «Разложи фигуры», «Шарики и кружки», «Кубики и квадратики», «Разноцветные корзинки», «Разноцветные домики» (группировка предметов по определенному признаку), «Сложи квадрат», «Сложи круг» (2—4 части), «Логические цепочки» (для самых маленьких), «Большой и маленький», «Дорожки» (длинный и короткий), «Разноцветные шарфики» (широкий и узкий), «Домики для кукол» (высокий и низкий), «Угости зайчат», «Накорми цыплят», «Веселые путешественники» (уравнивание двух множеств), «Слушай внимательно», «Заводные игрушки» (воспроизведение заданного количества движений), «Составь картинку», «Разные картинки» (ориентировка на плоскости), «День и ночь», «Разноцветные шарики», «Геометрическое лото», «Вкусное печенье», «Где курочки?».

***Занимательные задания и упражнения*:** «Домики и дорожки», «Сложи узор», «Медведь и пчелы», «Кто быстрее?», «Гаражи», «Разноцветные фонарики», «Поезд», «Смотай ленту», «Собери бусы», «найди такой же», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Сложи листик», «Насос», «Когда это бывает?», «Большие и маленькие», «Зверята», «Разноцветные кораблики».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» *Рекомендуемые подвижные игры:*«**Семья», «Гном», «Мяч», «Это я», «Платье», «Брюки», «Щетка», «Умывалочка», «Тапки», «Брюки», «Ботинки», «Елка», «Елочная игрушка», «Чашка», «Тарелка», «Каша», «Корова», «Конь», «Петух», «Утки», «Подарок маме», «Зайка», «Медвежонок», «Воробей», «Ворона», «Стул», «Кроватка», «Грузовик», «Поливальная машина», «Одуванчик», «Бабочка».

***Подвижные игры на воздухе*:** «Пробеги с вертушкой», «Воробышки и кот», «Курочка-хохлатка», «Солнышко и дождик», «Позвони в колокольчик», «Снежинки и ветер», «Зайка беленький сидит», «Кто дальше?»

***Рекомендуемые настольно-печатныеигры*:** «Разрезные картинки», пазлы, «Парочки», «Парные картинки», лото «Игрушки», «Блоки Дьенеша»(для самых маленьких), лото «Магазин» (игрушки, обувь, одежда, посуда).

***Рекомендуемые сюжетно-ролевы еигры*:***«*Дочки-матери», «Хозяюшки», «Магазин», «На приеме у врача», «В автобусе», «Парикмахерская», «Шоферы», «Стройка».

***Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности:*** инсценировка с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, показывание сказки на коврографе, кукольный спектакль, импровизация, ряжение, этюды на эмоции.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

***Примерный перечень литературных произведений*:** народные потешки и пестушки, русские народные сказки «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Волк и козлята», «Три медведя», стихи А. Барто, Е. Благининой, З. Александровой, рассказы Л. Толстого, К. Ушинского, сказки и рассказы Е. Чарушина, Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», Д. Габе «Моя семья». А. Шлыгин «По дороге в детский сад», Е. Ильина «Игрушки», С. Капутикаян «Хлюп-хлюп», К. Чуковский «Мойдодыр», Ф. Ливстик «Кто сшил Видеку рубашку», Я. Аким «Елка наряжается», О. Высоцкая «Елочка», Л.

Воронкова «Бедовая курица», Я. Тайц «Кыш», В. Сутеев «Кто сказал мяу?», Д. Габе «Мама», В. Стоянов «Воробей», П. Воронько «Испугались зайца», Я. Тайц «Поезд»,

Д. Хармс «Кораблик», А. Фет «Бабочка».

***Рекомендуемы емузыкальные произведения дл яслушания*:** «Баю-баю» (русская народная песня), «Грибок», «Лошадка» (М. Раухвергер), «Самолет» (Е. Тиличеева), «Зайка»

(русск. нар. мелодия), «Серенькая кошечка» (В. Витлин), «Дождик» (Н. Любарский), «Киска» (А. Александров), «Листопад»(Т. Потапенко), «Маленькая полька»

(Д. Кабалевский), «Болезнь куклы» (П. Чайковский), «Марш» (Т. Ломова), «Детская полька» (М. Глинка), «Зима прошла» (Н. Метлов).

***Рекомендуемые музыкально-дидактические игры и упражнения*:** «Где мои детки?», «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики», «Кто в домике живет?», «Чудесный мешочек», «К нам пришли гости», «Что делают дети?», «Зайцы», «К нам игрушки принесли», «Наш оркестр», «Ножками затопали», «Марш деревянных солдатиков», «Бабочки», «Мишки», «Волчок», «Мы — собачки», «Мы — кошечки» и др., «Игра с цветами», «Белочки», «Курочка с цыплятами», «Птички», «Дети и волк», «Прятки с платочками», «Ходим-бегаем» (Е. Теличеева), «Разминка» (Е. Макшанцев), «Птички и машины» (Т. Ломова), «Марш» (Э. Парлов), «Зимняя пляска» (М. Старокадомский), «Лошадка» (Е. Тиличеева).

***Рекомендуемые для подпевания песенки*:** «Ладушки-ладушки» (Т. Иорданский), «Птичка» (Т. Потапов), «Спи, мой мишка» (Е. Филичеева), «Строим дом» (Гавришева Л. Б., Нищева Н. В.), «Игрушки», (Гавришева Л. Б., Нищева Н. В.), «Дождь» (Гавришева Л. Б., Нищева Н.В.), «Бычок» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Слон» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Зайка» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Козленок» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Грузовик» (Вихарева Г. Ф., Барто А.), «Самолет» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Паровозик»(Вихарева Г. Ф.), «Ква-ква», (Вихарева Г. Ф.), «Цыплята» (А. Филиппенко), «Маша кошку одевала» (В. Иванников), «Лопаточка моя» (В. Герчик), «Елка» (Е. Потапенко), «Маму поздравляют малыши» (Т. Потапенко).

***Рекомендуемые пляски и танцы*:** «Где наши ручки» (Т. Ломова), «Гуляем и пляшем» (М. Раухвергер), «Пляска с ложками», «Игра-пляска», «Танец с вертушками», «Танец медвежат», «Пляска с кубиками», «Пляска с погремушками» и др. (Из книги «Поиграем, потанцуем»), «Танец с куклами» (русская народная мелодия), танец «Снежинка» (Т. Ломова), «Пляска с султанчиками» (М. Раухвергер).

***Хороводы:*** «Елка» (Т. Потапенко), «Маленький хоровод» (М. Раухвергер), «Елочка» (Е. Бахутова).

***Игра на детских музыкальных инструментах*:** «Плясовая» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Во саду ли, в огороде» (русская народная мелодия).

***Ритмопластика*:** «Песенка медвежат» (В.Кривцов, движения А. Буренина), «Разноцветная игра» (Б. Савельев, движения А. Буренина).

***Психогимнастика*:** этюды на расслабление «Сосулька», «Шалтай —Болтай»,

«Спящий котенок» (М. Чистякова). 120

## Образовательная область «Физическое развитие»

***Рекомендуемы еподвижные игры*:** «Бегите ко мне», «Догони мяч», «Найди свой домик», «Наседка и цыплята», «Поезд», «Бегите к флажку», «Где спрятался мышонок?», «По ровненькой дорожке», «Найди свой домик», «Поймай комара», «Воробышки и кот»,

«Птичка и птенчики», «Кролики», «Лягушка», «Трамвай», «Угадай, кто кричит», «Найди свой цвет», «Поймай снежинку», «Снежинки», «Добеги до кегли», «Мыши в кладовой», «Птички в гнездышках», «Сбей кеглю», «Мы топаем ногами»[[4]](#footnote-4).

***Средний дошкольный возраст (с4до5лет)***

## Образовательная область «Речевое развитие»

***Рекомендуемые игры иигровы еупражнения*:** «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки».

***Рекомендуемый иллюстративный материал*:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем», «Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум», «Перекресток», картины из альбома «Мамы всякие нужны».

***Рекомендуемыесериикартинок*:** «Находка», «Клубок», «Подарок».

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Рекомендуемые игры для развития психических функций*:**

«Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные машины», «Помоги куклам» «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне», «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?»

***Рекомендуемые темы опытов и экспериментов*:** «Почему лужи замерзают?», «Почему мячик катится?», «Что любят растения?», «Чьи это детки?», «Как видят и слышат кошка и собака», «зачем звери меняют шубу?», «Мои помощники» (язык, нос), «Мыльные пузыри», «Волшебная глина», игры в теневой театр, «Поймай ветер» (игры с вертушками), «Куда ветер дует?» (игры с корабликами), «Мир меняет цвет» (игры с цветными стеклышками), «Льдинки», «Солнечные зайчики», «Почему дует ветер?»«Волшебная вода», «Цветные капельки», «Снежные фигуры», «Подушка из пены», «Поймай солнышко» «Ледяная стена», «Светофор», «Снежки», «Выложи фигуру», «Поможем заюшке», «Волшебный мешок».

***Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений*:** «Сложи узор», «Больше — меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор»; «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?», «Три котенка», «Переполох», «Отважные кладоискатели», «Цветик-семицветик», «За грибами»,

«Праздник»; «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав».

## Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие»

***Рекомендуемые подвижные игры и упражнения*:** «Салочки-догонялочки», «Пустое место», «Ай, гугу», «Я принес тебе подарок»., «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

***Рекомендуемые подвижные игры на свежем воздухе*:** «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

***Рекомендуемые настольно-печатные игры*:** «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

***Рекомендуемые сюжетны еигры*:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

***Рекомендуемые для проведени ятеатрализованных игр сказки*:** «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

***Рекомендуемыеигрыивидытеатрализованнойдеятельности*:** инсценировки с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, кукольные спектакли, импровизация, ряжение.

***Рекомендуемые этюды на эмоции ,развитие воображения итворческих способностей*:** «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки слоны», «Доктор Айболит» и др.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

***Примерный перечень литературных произведений*:** русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля). Украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать». Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский

«Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха Цокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка», стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благининой, Б. Заходера.

122

***Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания*:** П. Чайковский «Новая кукла»,«Болезнь куклы», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная

мелодия), Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок»,

А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь»,

М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев,

Н. Френкель «Медвежата».

***Рекомендуемые для пения попевки ипесенки*:** Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»; О. Боромыкова «Антошка», «Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», «До свиданья, сад!», Л. Гавришева, Н. Нищева «Слон», «Сом», «Штанишки», «Мышка», «Индюшата», «Кошка и мышка», «Гололед», «Редиска»; С. Юдина «Прыг-скок».

Г. Федорова, Е. Тиличеева «Медведи»; Г. Федорова, Б. Берлин «Веселый щенок»;

В. Павленко, Э. Богданова «Капельки», Л. Бокалов, С. Вигдоров «Мама», А. Филиппенко,

Т. Волгина «Тает снег»; М. Карасев, М. Чарная, Н. Найденова «Барабанщик»; Н. Бахутова,

М. Александровская «Елочка»; В. Герчик, А. Чельцов «Воробей»; Н. Метлов, М. Клокова «Зима прошла»; Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне»; М. Щеглов, слова народные «Две тетери».

***Рекомендуемыепляски и танцы*:** Г. Федорова «Танец медвежат», «Полька», «Ну-ка, зайка, попляши»; В. Золотарев «Задорный танец»; музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика»; латв. нар. мелодия в обр. Т. Потапенко «Пляска парами»; Т. Ломова «Снежинки»; укр. нар. мелодия в обр. Г. Теплицкого «Приглашение»; русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Танец с платочками»; укр. нар. мелодия в обр. Я. Степового «Вертушки».

***Рекомендуемы еигры и упражнения*:** Г. Вихарева «Белочка» (песня-игра), «Курочка с цыплятками» (игра-догонялки), «Зайцы и лиса», «Танец-игра с листочками», «Птички» (песня-игра), «Музыкальный котик» Г. Федорова «Танец с кубиками», «Танец с кубиками и колокольчиками», Т. Ломова «Марш», М. Раухвергер «Прогулка», Е. Тиличеева «Бег», русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Пружинка», Т. Ломова «Зайчики»,

Н. Потоловский «Лошадка», Э. Парлов «Барабанщики» («Марш»), С. Левидов «Колыбельная», Д. Кабалевский «Барабанщик», этюды, игры и упражнения из сборника

М. Чистяковой «Психогимнастика».

***Рекомендуемые хороводы*:** Ю. Слонов «Хоровод цветов»; Т. Потапенко «Новогодний хоровод»; Е. Тиличеева «Березка»; укр. нар. песня в обр. Л. Ревуцкого «Платочек»; Г. Фрид «Курочка и петушок»; Е. Тиличеева, М. Булатов «Заинька, выходи»; А. Филиппенко,

Н. Кукловская «Мы на луг ходили»; В. Верховинц «Дети и медведь»; Г. Лобачев, Н. Френкель «Кот Васька».

***Рекомендуемыемузыкально-дидактические игры*:** «Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Прогулка», «Курица и цыплята», «К нам гости пришли», «Зайцы», «Угадай-ка», «Колобок», «Тихо — громко», «Простучи слово», «Наши песенки», «Узнай инструмент»,

«Наш оркестр***».*** 123

***Игра на детских музыкальны хинструментах*:** русск. нар. песня в обр. Ю. Слонова «Андрей-воробей», распевания Е. Тиличеевой из сб. Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», укр. нар. мелодия в обр. Н. Берковича «Ой, лопнул обруч».

## Образовательная област ь«Физическоеразвитие»

***Рекомендуемые игры малой подвижности*:** «Угадай-ка», «Хочешь с нами поиграть?», «Вокруг снежной бабы», «Каравай», «Жмурки с колокольчиком»,«Медведь и пчелы», «Удочка».

***Рекомендуемые игры с речевым сопровождением*:** «Мы корзиночку возьмем», «Маша вышла на прогулку», «Птички», «Верба-вербочка», «Веселый пешеход».

***Рекомендуемы еподвижные игры:*** «Найди пару», «Мышки в доме», «Гусилебеди», «Волшебные снежинки», «Мышеловка», «Караси и щука», «Хитрая лиса»,

«Бездомный заяц».

***Старший дошкольный возраст (с5до6лет)***

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Рекомендуемые игры и игровые упражнения*:** «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

***Рекомендуемый иллюстративный материал*:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежурим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др. ***Рекомендуемыесериикартинок*:** «Котенок», «Воришка», «Подарок».

## Образовательна яобласть «Познавательное развитие»

***Рекомендуемые игры и упражнения для развити япсихических функций*:** «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек)), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

***Рекомендуемые опыты и эксперименты*:** «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики»

***Рекомендуемые игры и упражнения дл яразвития математических представлений*:** «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная 124

машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!», «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

## Образовательная област ь«Социально-коммуникативное развитие»

***Рекомендуемы еподвижные игры*:** «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница» .

***Рекомендуемые настольно-печатные игры*:** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

***Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры*:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

***Рекомендуемые для проведени ятеатрализованных игр сказки*:** «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

***Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности*:** импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

## Образовательна яобласть «Художественно-эстетическое развитие»

***Примерный перечень литературных произведений*:** русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина»,«Лисички», «Мухомор», «Подберезовик»,«Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благининой, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой

***Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания*:** П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш

125

деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

***Рекомендуемые для пения песенки*:** «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес»

(сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые» ,«Спи, мой мишка»

(сл. Е. Тиличеевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко,

Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличеева, М. Ивенсен «Маме в день 8 Марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского,

Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

***Рекомендуемы епляски и танцы*:** «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах» ,«Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами»

(муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз.

Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева,

сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

***Рекомендуемые игры и упражнения***: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличеевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличеевой), «Ворон» (русская народная песня).

***Рекомендуемые*** ***музыкально-дидактические*** ***игры*:** «Повтори звуки»,

«Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

***Рекомендуемые хороводы*:** «Хоровод», «Новогодний хоровод» ,Е. Тиличеева,

М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки»

126

(муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

***Игра на музыкальных инструментах*:** распевания Е. Тиличеевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

## Образовательная область «Физическоеразвитие»

***Игры с бегом:*** «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост»,

«Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай» ,«Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать» .

***Игры с прыжками*:** «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон и синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка» .

***Игры с обручем*:** «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями»

***Словесные игры*:** «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели».

«Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

***Зимние игры*:** «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза»

***Игровые поединки*:** «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

***Эстафетные игры*:** «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

***Старший дошкольный возраст (с6до7лет)***

## Образовательная область «Речевоеразвитие»

***Рекомендуемы еигры и игровые упражнения*:** «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по загонам»

***Рекомендуемые картины*:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым

127

лексическим темам, картины « «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

***Рекомендуемые серии картин*:** «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

## Образовательная область «Познавательное развитие»

***Рекомендуемые игры и упражнения дляразвити япсихических функций*:** «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. п.

***Рекомендуемые темы опытов и экспериментов*:** «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань — стекло — бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

***Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений*:** «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Рекомендуемые подвижные игры*:** «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»[[5]](#footnote-5); «Ловля парами», «Бег с горящей свечой»,

«Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекати мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы»

***Рекомендуемые настольно-печатные игры*:** лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

***Рекомендуемые сюжетно-ролевыеигры*:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

***Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности*:**

игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

***Примерный перечень литературных произведений*:** русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К, Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»;

С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В Осеева «На катке»; С Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б, Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А Гайдар «Чук и Гек»; В Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благининой, А. Барто, Р. Сефа и др.

***Рекомендуемые музыкальны епроизведени ядля слушания*:** М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М Мусоргский «Рассвет на Москвареке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В.Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

***Рекомендуемые песни*:** «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»[[6]](#footnote-6); Е. Теличеева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; рус. нар. «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличеева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и друге по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельныя», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличеевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла

млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки

. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

***Музыкально-ритмические упражнения*:** Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличеева «Бег»; Т. Ломова «Упражение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеплинский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр.

Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер»,

Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

***Танцыипляски*:** Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (Карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр.

Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), «На мосточке»

муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника

М. Чистяковой «Психогимнастика».

***Игры,игры-хороводы*:** «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С. Бодренкова),

«Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия в обр. А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального руководителя.

***Игрыспением*:** «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята»[[7]](#footnote-7), «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

***Произведения для исполнения н адетски хмузыкальных инструментах*:**

Русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличеева «В нашем оркестре»,

П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. Моцарт Турецкий марш», «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

## Образовательная область «Физическое развитие»

***Игры с бегом*:** «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

***Игры с прыжками*:** «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».

***Метание***: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

***Лазанье*:** «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

***Игры с пластмассовой тарелкой*:** «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

***Словесные игры*:** «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

***Игровые поединки*:** «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

**Культурно-досуговая деятельность**

### **Младший дошкольный возраст (с3до4лет)**

Культурно-досуговая деятельность в младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи включает в себя организацию отдыха, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей младшего возраста необходимо формировать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматриванием иллюстраций в книгах, рисовать, лепить, заниматься конструированием из крупного строительного материала, конструкторов типа «Lego», «Duplo».

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей.

Привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках. Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, не допуская чтения детьми стихов (особенно в первый период работы). При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель должен учитывать мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

## Примерный перечень развлечений и праздников

***Праздники:*** «Здравствуй, осень!», Новогодний утренник, «Здравствуй, весна! Мамин праздник».

***Развлечения:*** «Мы идем дорожками» (в осеннем лесу), «А на горке снег-снег!», «Ручейки бегут, звеня», «В гостях у Пети-Петушка».

***Театрализованные представления:*** «Волк и козлята», «Заюшкина избушка,

«Репка», «Потешки, пестушки для Маши и Ванюшки».

### **Средний дошкольный возраст(с4до5лет)**

Культурно-досуговая деятельность в средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи включает в себя организацию отдыха детей, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей среднего возраста необходимо совершенствовать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, музицировать, слушать музыку, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, заниматься конструированием

из крупного и среднего строительного материала, конструкторов типа «Lego», «Duplo».

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей. Необходимо приобщать детей к познавательным развлечениям, знакомить с детскими энциклопедиями, энциклопедиями в картинках. Привлекать детей к посильному участию в кукольных спектаклях, играхдраматизациях, концертах.

Продолжать привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках, прививать интерес к праздничной культуре русского народа. Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует по-прежнему делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, допуская чтение детьми стихов только с поставленными и введенными в речь звукам. При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель должен учитывать мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

## Примерны йперечень развлечений и праздников

***Праздники:*** «Вот и осень к нам пришла!», Новый год, День защитника Отечества (тематическое занятие), «8 марта», «Здравствуй, лето красное!», дни рождения детей.

***Развлечения:*** «Дары осени», «Игрушки заводные, как будто живые»,

«Здравствуй, гостья зима!», «Побежал в лесу ручей», «Я рисую лето».

***Театрализованные представления*** по сюжетам русских народных сказок «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Теремок»; представления с использованием русских народных потешек, пестушек.

***Концерты:***«Любимые песни», «Мы танцуем».

### **Старший дошкольный возраст (с5до6лет)**

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественнотворческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их

речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Примерныйпереченьразвлеченийипраздников

***Праздники*:** Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 Марта», «9 Мая», Летний карнавал, дни рождения детей.

***Развлечения*:** День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

***Театрализованные представления*** по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».

***Концерты*:** «Наши таланты», «Спорт и музыка».

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7лет)**

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

## Примерный перечень развлечений и праздников

***Праздники:*** День знаний. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники.

***Развлечения:*** вечера музыки и поэзии.

***Театрализованные представления:*** Постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

***Концерты:*** «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».

***Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.***

# IV. Организационный раздел Программы.

**4.1.Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ** базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования

обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только

образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

**4.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного рече-языкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

#### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы образовательная область ***«Речевое развитие»*** выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как ***«Познавательное развитие»,«Социально-коммуникативное развитие»,«Художественно-эстетическое развитие»,«Физическое развитие»*** связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «**Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители 135

дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»**» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

#### Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующемМБДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АОПКРР.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики

индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующий дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и АОПКРР. Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В младшей, средней и старшей группах логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине для **или** индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня; этот же день отводится для совместных приемов с неврологом, если такой специалист работает в дошкольном образовательном учреждении. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом , так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. **Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.**

**На работу с одной подгруппой детей в младшей группе отводится 10 минут, в средней группе — 15, в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30.** В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на **сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе** по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на

индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

**Распорядок дня, организация режимных моментов**

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы САНПИН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564).

### Младшая группа (с3до4лет)

В группе компенсирующей направленности ДОО для детей младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится всего **16 подгрупповых и групповых занятий в неделю продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную САНПИН предельную недельную нагрузку (2 часа 45 минут в неделю).** Лечебная физкультура выносится за сетку занятий как лечебная процедура. В сетку не включаются и индивидуальные занятия со специалистами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область. Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** |
| **Речевое развитие**. Восприятие художественной литературы | 1 |
| **Познавательное развитие.** Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность | 1 |
| **Познавательное развитие.** Развитие математических представлений | 1 |
| **Художественноэстетическое развитие.** Рисование | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие.** Лепка/аппликация | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие.** Музыкальное развитие | 2 |
| **Физическое развитие.** Физическая культура | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |
| Лечебная физкультура | 2 |

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

### **Примерный режим дня. Холодный период года**

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика 7.00—8.10

Подготовка к завтраку, завтрак 8.10—8.30

Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд, подготовка к занятиям 8.30—9.00

Первое занятие воспитателя и первое логопедическое занятие 9.00—9.10

Второе занятие воспитателя и второе логопедическое занятие 9.20—9.30

Третье подгрупповое логопедическое занятие, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке 9.40—10.10

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми 10.10—12.00

Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы,

Подготовка к обеду 12.00—12.20

Обед 12.20—12.50

Подготовка ко сну. Сон 12.50—15.00

Подъем. Оздоровительные процедуры. Полдник 15.00—15.30

Индивидуальная работа по заданию логопеда, игры и самостоятельная

деятельность детей. Уход домой. 15.30—16.30

### **Примерный режим дня. Теплый период года**

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика 7.00—8.20

Подготовка к завтраку, завтрак 8.20—8.50

Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд, подготовка к прогулке, индивидуальные занятия с логопедом 8.50—9.30

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры 9.30—10.30

Подготовка ко второму завтраку, завтрак 10.15—10.30

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры 10.30—11.30

Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание 11.30—12.00

Подготовка к обеду, обед 12.00—12.40

Подготовка ко сну. Сон 12.40—15.00

Подъем. Оздоровительные процедуры. Полдник 15.00—15.30

Индивидуальная работа по заданию логопеда, игры и самостоятельная деятельность детей. Уход домой 15.30—16.30

### **Примерное расписание работы учителя-логопеда**

Первое подгрупповое занятие 9.00—9.10

Второе подгрупповое занятие 9.20—9.30

Третье подгрупповое занятие 9.40—9.50

Индивидуальная работа с детьми 10.00—12.30

Участие логопеда в режимных моментах 12.30—13.00

### **Средняя группа (с 4 до 5лет)**

В средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) **проводится в неделю 10 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 15 минут,** 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком, что не превышает рекомендованную САНПИН недельную нагрузку (4 часа в неделю). В сетку занятий не включаются как лечебные процедуры занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия со специалистами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область. Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** |
| **Речевое развитие**. Восприятие художественной литературы | 1 |
| **Познавательное развитие.** Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность | 1 |
| **Познавательноеразвитие.** Развитие математических представлений | 1 |
| **Художественноэстетическоеразвитие.** Рисование | 1 |
| **Художественно-эстетическоеразвитие.** Лепка/аппликация | 1 |
| **Художественно-эстетическоеразвитие.** Музыкальное развитие | 2 |
| **Физическоеразвитие.** Физическая культура | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |
| Лечебная физкультура | 2 |

**Социально-коммуникативное развитие детей** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

### **Примерный режим дня. Холодное время года**

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство 7.00—8.25

Подготовка к завтраку, завтрак 8.25—8.50

Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям 8.50—9.00

1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие 9.00—9.15

2-е занятие воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие 9.25—9.40

3-е занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие 9.50—10.05

Индивидуальная работа логопеда с детьми, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, прогулка 10.05—12.10

Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, чтение художественной литературы 12.10—12.30

Подготовка к обеду, обед 12.30—13.00

Подготовка ко сну, закаливание, сон 13.00—15.00

Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры 15.00—15.25

Подготовка к полднику, полдник 15.20—15.50

Вечернее занятие 15.50—16.05

Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей. Уход домой. 16.05—16.30

### **Примерный режим дня. Теплый период года**

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика 7.00—8.15

Подготовка к завтраку, завтрак 8.15—8.50

Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд, подготовка к прогулке 8.50—9.00

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры 9.00—10.15

Подготовка ко второму завтраку, завтрак 10.15—10.45

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры 10.45—11.30

Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание 11.30—12.00

Подготовка к обеду, обед 12.00—12.40

Подготовка ко сну. Сон 12.40—15.00

Подъем. Оздоровительные процедуры. Полдник 15.00—15.50

Индивидуальная работа по заданию логопеда, игры и самостоятельная деятельность детей. Уход домой. 15.50—16.30

### **Примерное расписание работы учителя-логопеда**

Первое подгрупповое занятие 9.00—9.15

Второе подгрупповое занятие 9.25—9.40

Третье подгрупповое занятие 9.50—10.05

Индивидуальная работа с детьми 10.05—12.30

Участие логопеда в режимных моментах 12.30—13.00

### **Старшая группа (с 5 до 6 лет)**

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) **проводится в неделю 13 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут,** 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную САНПИН недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область. Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** |
| **Речевое развитие**. Восприятие художественной литературы | 1 |
| **Познавательное развитие**. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность | 2 |
| **Познавательное развитие.** Развитие математических представлений | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие.** Рисование | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие.** Лепка/аппликация | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие.** Музыкальное развитие | 2 |
| **Физическое развитие.** Физическая культура | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |
| Лечебная физкультура | 2 |

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

### **Примерный режим дня. Холодный период года**

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика 7.00—8.30

Подготовка к завтраку, завтрак, общественно-полезный труд 8.30—8.55

Игры, самостоятельная деятельность 8.55—9.00

1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие 9.00—9.20

2-е воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие 9.30—9.50

3-е занятие воспитателя и 3-е подгрупповое логопедическое занятие 10.00—10.20

Подготовка ко второму завтраку, завтрак 10.20—10.40

Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка

10.40—12.30

Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры 12.30—12.40

Подготовка к обеду, обед 12.40—13.10

Подготовка ко сну, сон 13.10—15.00

Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры 15.00—15.15

Подготовка к полднику, полдник 15.15—15.30

Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей . Уход домой 15.50—16.30

### **Примерный режим дня. Теплый период года**

Прием на улице, осмотр детей, игры, общественно-полезный труд, утренняя гимнастика 7.00—8.30

Подготовка к завтраку, завтрак, общественно-полезный труд 8.30—8.55

Игры, самостоятельная деятельность 8.55—9.15

Индивидуальная работа логопеда с детьми, подготовка к прогулке, общественнополезный труд, самостоятельная деятельность, прогулка, воздушные и солнечные процедуры 9.15—10.15

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры 10.45—12.40

Подготовка к обеду, обед 12.40—13.10

Подготовка ко сну, сон 13.10—15.00

Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры 15.00—15.25

Подготовка к полднику, общественно-полезный труд, полдник 15.25—15.40

Прогулка, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой. 15.40—16.30

**Примерное расписание работы учителя-логопеда**

1-е подгрупповое занятие 9.00—9.20

2-е подгрупповое занятие 9.30—9.50

3-е подгрупповое занятие 10.00—10.20

Индивидуальная работа с детьми 10.20—12.40

Участие логопеда в режимных моментах 12.40—13.00

### **Подготовительная к школе группа (с 6 до7 лет)**

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) **проводится в неделю 14 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут**, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной САНПИН (8 часов 30 минут). Занятия лечебной физкультурой (как лечебные процедуры), индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область.Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** |
| **Речевое развитие**. Восприятие художественной литературы | 1 |
| **Познавательное развитие.** Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность | 1 |
| **Познавательное развитие.** Развитие математических представлений | 2 |
| **Художественноэстетическое развитие.** Рисование | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие.** Лепка/аппликация | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие.** Музыкальное развитие | 2 |
| **Физическое развитие.** Физическая культура | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |
| Лечебная физкультура | 2 |

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

### **Примерный режим дня. Теплый период года**

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика 7.00—8.15

Распорядок дня в группе, компенсирующей направленности включает в себя:

* прием пищи (завтрак, обед, полдник);
* ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4—4,5 часов;
* дневной сон продолжительность 2—2,5 часа в разных возрастных группах;
* самостоятельную деятельность детей;
* коррекционно-развивающую работу (групповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);
* непосредственную образовательную деятельность (с детьми старшего дошкольного возраста и во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю);
* общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе);
* разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

### **Примерный режим дня. Холодный период года**

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно-полезный труд

7.00—8.30

Подготовка к завтраку, завтрак 8.30—8.50

Игры, самостоятельная деятельность, общественно-полезный труд 8.50—9.00

1-е занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие 9.00— 9.30

2-е занятие воспитателя и второе подгрупповое логопедическое занятие 9.40— 10.10 3-е занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие 10.20—10.50

Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка 10.50—11.30

Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, общественно-полезный труд, игры, наблюдения 11.30—12.35

Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы 12.35—12.45

Подготовка к обеду, обед 12.45—13.15

Подготовка ко сну, сон 13.15—15.00

Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры 15.00—15.25

Подготовка к полднику, полдник 15.25—15.40

Вечерние занятия (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей 15.40—16.15

Чтение художественной литературы. Уход домой. 16.15—16.30

### **Примерный режим дня. Теплый период года**

Прием и осмотр детей на улице, игры, утренняя гимнастика, общественно-полезный труд 7.00—8.35

Подготовка к завтраку, завтрак 8.35—8.55

Подготовка к прогулке 8.55—9.05

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, наблюдения, общественно-полезный труд, воздушные и солнечные процедуры 9.05—10.30

Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры 11.30—12.30

Подготовка к обеду, обед 12.30—13.00

Подготовка ко сну, сон 13.00—15.00

Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры, полдник 15.00—15.20 Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей, общественно-полезный труд 15.20—16.15

Подготовка к прогулке, прогулка, игры. Уход домой. 16.15—16.30

### **Примерное расписание работы учителя-логопеда**

1-е подгрупповое занятие 9.00—9.25

2-е подгрупповое занятие 9.35—10.00

3-е подгрупповое занятие 10.10—10.35

Индивидуальная работа с детьми 10.35—12.45

Участие логопеда в режимных моментах 12.45—13.00

#### Организация развивающей предметно-пространственной среды.

#### Игровое оборудование

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир». Такой же центр в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудование и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-

пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

### **Младший дошкольный возраст (с3до4лет)**

Важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии имеет организация предметно-пространственной развивающей среды как в кабинете и логопеда, так и в групповом помещении. Известно, что предметно-пространственная развивающая среда создает возможности для расширения опыта эмоционально-практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее важных для ребенка сферах жизни и позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. В ней они реализуют свои способности. Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.

Она должна представлять собой хорошо оборудованные полузамкнутые микропространства для игр детей поодиночке или небольшими подгруппами. Не следует перегружать уголки оборудованием, так как это затрудняет выбор игр ребенком — лучше менять оборудование раз в неделю. Неформальное общение со сверстниками и педагогом при игровом взаимодействии положительно влияет на развитие речи ребенка и его интеллектуальное развитие в целом, так как осуществляется в форме игры, интересной ребенку, предоставляющей ему полную свободу действий.

При организации предметно-пространственной развивающей среды в младшей группе нужно учитывать, что дети младшего дошкольного возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность, поэтому не следует часто переставлять мебель в группе, менять местоположение и количество развивающих центров.

На четвертом году жизни резко возрастает двигательная активность малышей. Причем у детей с тяжелой речевой патологией движения плохо скоординированы, дети моторно неловки, не обладают быстротой реакции. Поэтому пространственная организация среды должна одновременно и обеспечивать безопасность, и стимулировать двигательную активность. В центре группового помещения рекомендуется оставлять свободное место для езды на трехколесном велосипеде, катания в большом грузовике, катания кукол в коляске, сооружения модульных конструкций. С учетом того, что в этом возрасте у детей формируются сенсорные способности (в первый период работы акцент делается на развитие слухового и зрительного восприятия), в группе должно быть достаточное количество постоянно заменяемых звучащих игрушек и предметов-заместителей.

Дети младшего дошкольного возраста предпочитают крупные яркие игрушки, которые должны быть сделаны из различных материалов чистых цветов и несложных форм. Особенно в логопедической группе не должно быть неестественно окрашенных игрушек, так как у детей формируются эталонные представления об окружающем.

Помня о том, что развитие речи непосредственным образом связано с развитием мелкой (пальцевой) моторики, педагогам следует оснащать развивающую среду в младшей логопедической группе большим количеством игр и пособий для развития мелкой моторики.

Дети четвертого года жизни с общим недоразвитием речи, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, предпочитают игры не «вместе», а «рядом», для чего также должны быть созданы все условия. При этом начинающееся формирование коммуникативных навыков в игре предполагает создание обстановки для сюжетно-ролевых игр.

Особое значение в младшей группе необходимо уделять играм-драматизациям и театрализованным играм, проводимым, конечно, пока на самом элементарном уровне. Это требует должного оборудования (костюмы, маски, атрибуты) для обыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

В младшей группе обязательно оборудуется уголок «Учимся говорить».

Организация развивающего пространства в логопедическом кабинете, как правило, имеющем небольшие размеры, является очень сложной задачей.

Во-первых, в кабинете должны быть созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий.

Во-вторых, создавая развивающую среду, логопед должен учитывать такой фактор как эмоциональное благополучие ребенка. Это должно быть место, куда малыш идет с радостью и удовольствием. А значит, особое внимание нужно уделить цветовой гамме, в которой будет выдержан интерьер кабинета, оформлению мест для занятий за столом и у зеркала. Пастельные тона в оформлении интерьера, достаточный уровень освещенности, удобная мебель, яркие картинки и интересные игрушки — немаловажные детали.

Логопедический кабинет должен представлять собой хорошо освещенное помещение площадью не менее 10 м2. На одной из стен кабинета крепится большое зеркало с лампой дополнительного освещения. В младшей группе под зеркалом располагается полка для картотек предметных картинок и речевого материала (уточнение произношения в звукоподражаниях, произношения гласных и согласных раннего онтогенеза), а также скамеечка, рассчитанная на подгруппу детей. Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики, а также для того, чтобы приучить детей к занятиям у зеркала и сделать эти занятия привлекательными, следует иметь набор игрушек. Малыши с удовольствием учатся широко открывать рот вместе с заводной собачкой, распластывать язычок вместе с меховой кошечкой, показывать зубы вместе со смешным динозавриком. Логопед вполне может подобрать игрушку-«помощницу» для выполнения каждого упражнения артикуляционной и мимической гимнастики.

Пол логопедического кабинета обязательно должен быть покрыт ковром или ковровым покрытием, т. к. постановку дыхания рекомендуется начинать в положении лежа. Кроме того, в младшей группе на ковре можно проводить большую часть подгрупповых занятий, уложив детей на животики или посадив их по-турецки.

Для занятий с подгруппой детей в логопедическом кабинете должна быть пара детских столиков и несколько детских стульчиков.

Игры, игрушки, пособия размещаются в шкафах или на стеллажах. Причем, полки на уровне роста детей должны быть открытыми с тем, чтобы на них размещался сменный материал для самостоятельной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Это и позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета. Этому же способствует размещение на стенах кабинета или на дверцах шкафов магнитной доски, наборного полотна, коврографа, на которых малыши могут рисовать, складывать разрезные картинки или плоские сборные игрушки.

В младшей группе в кабинете логопеда рекомендуется создать особую сенсорную зону, содержащую игрушки и пособия для развития слухового и зрительного восприятия, формирования первичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы.

Обязательно должны быть оборудованы отдельные уголки с развивающими играми и игрушками для мальчиков и девочек.

Организуя места для свободной деятельности детей, следует учитывать особенности их развития и не перегружать уголки оборудованием.

На закрытых полках в шкафах в специальных папках или коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке или коробке должны быть крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций.

Кроме того, в кабинете должны быть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

Составляя еженедельные задания воспитателям, логопед может давать им не только методические рекомендации, но и обеспечивать их необходимыми играми и пособиями из своего кабинета, что позволит эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

На двери кабинета или отдельном стенде логопед помещает график и расписание работы, список детей по подгруппам (который регулярно обновляется), советы и методические рекомендации родителям.

## Развивающая предметно-пространственная среда вкабинете учителя-логопеда и групповом помещении

### **Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда**

Зеркало с лампой дополнительного освещения.

1. Скамеечка для занятий у зеркала.
2. Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам

(одномоментно в уголке представлено не более двух лексических тем).

1. Книжки-раскладушки по изучаемым лексическим темам.
2. Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками.
3. Простые сюжетные картинки (три-четыре картинки одномоментно).
4. Cерии сюжетных картинок.
5. Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты).
6. «Алгоритм» описания игрушки.
7. «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам.
8. «Любимые сказки» для младшей логопедической группы (СПб., «ДЕТСТВОПРЕСС», 2009).
9. Книжки-игрушки издательств «ОЛМА-ПРЕСС» и «Белфакс» (сказки «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята»).
10. «Играйка 3» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012) для уточнения математического словаря.
11. Альбом «Круглый год» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
12. Альбом «Мир природы. Животные» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
13. Альбом «Наш детский сад» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012)
14. Альбом «Наш детский сад-2» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012)
15. «Веселая артикуляционная гимнастика» с индивидуальным зеркалом (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
16. «Веселая мимическая гимнастика» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
17. «Веселые дразнилки для малышей» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
18. Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.

150

1. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
2. Предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
3. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря).
4. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой — маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т. п.).
6. Картотека предметных картинок. Игрушки. Школьные принадлежности (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
7. Картотека предметных картинок. Одежда. Обувь. Головные уборы (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
8. Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда (СПб., «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013).
9. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
10. Картотека предметных картинок. Домашние животные. Дикие животные. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
11. Картотека предметных картинок. Транспорт (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

2012).

1. Картотека предметных картинок. Полевые, луговые, садовые цветы. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
2. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
3. Картотека сюжетных картинок. Предлоги (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
4. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 1 (СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013).

### **Центр «Учимся говорить» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Два-три стульчика или скамеечка.
3. Стеллаж или этажерка для пособий.
4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков.
5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
6. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (не более двух тем одномоментно).
7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. 8. Игры из серии «Умница». (Контуры. Что есть что. Кто есть кто.) 151
8. Игры из серии «Учись, играя» (Кто в домике живет?).
9. Лото «Парные картинки».
10. Лото «Игрушки».
11. Лото «Магазин».
12. Игра «Найди маму».
13. Игры для формирования и совершенствование грамматического строя речи («Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др.).

### **Центр сенсорного развития в кабинете логопеда**

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители (запаянные контейнеры от киндер-сюрприза с различными наполнителями — горохом, фасолью, пшеном и т. п.)
3. Маленькая ширма.
4. Книжки-раскладушки «Узнай по голосу» (СПб., «ОЛМА-ПРЕСС», 2012) или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц. (СПб., ДЕТСТВО-

ПРЕСС, 2013)

1. Книжки-раскдадушки «Что это?» (М., «Линг», 2010) или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
2. Лото «Цветные фоны» (для маленьких) с простыми предметными картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий).
3. Игра «Раскрась картинку» (контурные изображения предметов и объектов и фишки четырех основных цветов).
4. Палочки Кюизенера.
5. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями — меховой, бархатной, шелковой, наждачной и т. п.).
6. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.
7. Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.
8. Игрушки-гнезда (вкладывающиеся друг в друга пластиковые стаканчики).
9. Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки для рисования.
10. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, фасолью, морскими камешками) и мелкими игрушками.
11. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
12. Деревянная доска и цветные мелки.
13. Мягкие цветные карандаши.
14. Белая и цветная бумага для рисования.
15. Коврограф.
16. Мольберт.

151

### **Центр «Мы познаем мир» в групповом помещении**

1. Стол с емкостями для воды, песка, глины и рабочей поверхностью из пластика.
2. Резиновый коврик.
3. Халатики.
4. Нарукавники.
5. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды.
6. Пищевые красители.
7. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки.
8. Игрушки для игр с водой.

9.Несколько комнатных растений.

10. Леечки.

1. Палочки для рыхления почвы.
2. Опрыскиватель.
3. Коврограф.
4. Игра «Волшебное дерево» (СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013).

### **Центр «Маленькие математики» в групповом помещении**

1. Коврограф, наборное полотно, магнитная доска.
2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
6. «Играйка 3» для развития математических способностей.
7. Блоки Дьенеша для самых маленьких (СПб., «Корвет», 2004).
8. Палочки Кюизенера.
9. «Геометрический паровозик».
10. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и целое. Фигуры. Формы).

### **Центры «Здравствуй, книжка» и «Играем в театр» в групповом помещении**

1. Стеллаж для книг.
2. Столик и два стульчика.
3. Мягкий диванчик.
4. Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.
5. Маленькие ширмы для настольного театра.
6. Коврограф.
7. Детские книги по программе.
8. Любимые книжки детей.

152

1. Книжки-малышки.
2. Книжки-игрушки.
3. Пособие Н. В. Нищевой «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок»[[8]](#footnote-8).
4. Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).
5. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

### **Центр «Мы играем» в групповом помещении**

1. Куклы маленькие, средние, большие обоего пола.
2. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
3. Комплекты постельного белья для кукол.
4. Комплекты мебели для кукол.
5. Коляски для кукол.
6. Наборы кукольной посуды.
7. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «На приеме у врача», «В автобусе» и др.
8. Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и

портфели, детские зонты, бусы и т. п.)

1. Небольшие легкие ширмы, яркие шнуры для зонирования игрового пространства.

### **Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда**

1. Средний резиновый мяч.
2. Средний матерчатый мяч.
3. Маленькие резиновые мячи.
4. 2—3 крупных пирамидки, состоящие из колец четырех основных цветов.
5. Крупные бусины, колечки, косточки от счетов и яркие шнурки для их нанизывания.
6. Крупная и средняя мозаики.
7. Сборные игрушки (машинки, матрешки, домики и т. п.).
8. Крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов.
9. Средние деревянные кубики четырех основных цветов.
10. Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части).
11. Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
12. Небольшие пластмассовые и деревянные волчки.
13. Игрушки-шнуровки («Ежик», «Зайчик», «Сапожок» и др.)
14. Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.
15. Игрушки-вкладыши из пенорезины.
16. «Волшебный домик», «Волшебное ведерко» (игрушки-вкладыши).
17. Комплект игрушек, крупных предметных картинок, фотографий детей для выполнения мимической гимнастики.
18. «Веселая мимическая гимнастика» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013)
19. Комплект игрушек, фотографий детей для проведения артикуляционной гимнастики «Веселая артикуляционная гимнастика» (СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013).
20. «Играйка-собирайка» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012) для игры на магнитной доске, коврографе и столе.
21. Небольшая магнитная доска.
22. Небольшой коврограф.
23. Тетради для младшей логопедической группы

### **Центр «Маленькие конструкторы» в групповом помещении**

1. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
2. Крупная мозаика.
3. Крупные конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
4. Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.
5. Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».
6. «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).
7. Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).
8. Разрезные картинки (2—4 части) по изучаемым лексическим темам со всеми видами разреза.
9. Простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
10. Сухой бассейн и разноцветными шариками.

### **Уголок «Маленькие строители»в групповом помещении**

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.
4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т. п.)
5. Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей. 6. Мягкие модульные конструкции.

### **Центр «Маленькие художники» в групповом помещении**

1. Толстые восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Цветные карандаши.
4. Гуашь.
5. Акварельные краски для рисования пальчиками.
6. Пластилин.
7. Цветная и белая бумага.
8. Картон.
9. Обои.
10. Наклейки.
11. Ткани.
12. Самоклеящаяся пленка.
13. Кисточки для рисования.
14. Поролон.
15. Печатки, клише.
16. Клеевые карандаши.
17. Наборное полотно.
18. Доска.
19. Коврограф.
20. Магнитная доска.

### **Центр «Маленькие музыканты» в групповом помещении**

1. Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы.
2. Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.
3. Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками.
4. Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки,

погремушки, бубенчики и т. п.)

1. Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов. 6. Сюжетные картинки с изображением музыкантов.

### **Уголок игр и игрушек для мальчиков в кабинете логопеда**

1. Деревянные, пластмассовые и металлические машинки разных моделей.
2. Простой средний конструктор типа «Lego» или «Duplo».
3. Фигурки людей и животных.
4. Разрезные картинки из двух-трех частей с изображениями машин.
5. Простые крупные пазлы с изображениями машин.
6. Игра «Маленький слесарь» (игрушка-вкладыш).

### **Уголок игр и игрушек для девочек в кабинете логопеда**

1. Две куклы среднего размера и комплекты одежды для них.
2. Коляска среднего размера.
3. Тряпичная кукла с заплетающимися косичками.
4. Кукла-игрушка на пуговицах.
5. Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол.

155

### **Уголок «Мы дежурим» в групповом помещении**

1. Плакат «Мы дежурим»[[9]](#footnote-9) и комплект предметных картинок-символов к нему.
2. Фартучки и колпачки для дежурных.

### **Уголок «Маленькие спортсмены» в групповом помещении**

1. Большие надувные мячи (2—3 штуки)
2. Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).
3. Обручи (3—4 штуки).
4. Флажки разных цветов (8—10 штук).
5. Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).
6. Тонкий канат, веревки.
7. Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук).
8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.
9. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук).
10. Массажные коврики и ребристые дорожки.
11. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс; гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т. п.).
12. Трехколесный велосипед или тренажер-велосипед, сделанный из трехколесного велосипеда со снятыми колесами.
13. Забавная игрушка-кольцеброс.

### **Средний дошкольный возраст (с4до5лет**)

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в средней группе должна предусматривать достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной. Это особенно касается логопедических групп для детей с общим недоразвитием речи, потому что их воспитанники плохо координированы и моторно неловки.

Удовлетворяя потребности детей в движении, можно оборудовать в группе «дорожку движения», где с помощью символов или фотографий указаны двигательные задания для малышей. Именно в средней группе важно начать учить детей работать по заданным схемам.

Дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого нужно иметь в группе одну-две ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т. п.

Игрушки и предметы в группе должны отражать все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у

156

ребенка с общим недоразвитием речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. В связи с этим не следует использовать в средней возрастной группе для детей с общим недоразвитием речи объекты шаржеобразного характера, с искаженными пропорциями и неестественных расцветок. Игрушки и предметы должны быть чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы должны содержать фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети среднего возраста любят многократно повторять полюбившиеся игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр.

В средней группе особое внимание нужно уделить развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому необходимо приобрести достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран» и небольшие доски для рисования. Обязательно следует включить в оборудование зон для развития мелкой моторики природные материалы: ракушки и камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса также можно использовать контейнеры с крышками разных форм и размеров.

У детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку. В средней группе начинается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание нужно уделить оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором следует иметь картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам. Воспитатели должны позаботиться о том, чтобы в этом центре было достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

В ***кабинетелогопеда****р*азвивающая среда должна быть организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи и неречевых психических функций. Для этого необходимо еженедельно частично обновлять дидактические игры и материалы в центрах «Развитие лексико-грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения», «Игры и игрушки для мальчиков», «Игры и игрушки для девочек».

Особое внимание нужно уделить оборудованию места для занятий у зеркала, где дети проводят достаточно много времени ежедневно. Большое зеркало с лампой дополнительного освещения, удобная скамеечка для подгруппы детей перед ним, стеллаж для картотек под ним — традиционное оборудование этого центра в кабинете логопеда. Как и в младшей

157

логопедической группе, в этой возрастной группе можно использовать в качестве зрительной опоры при проведении артикуляционной и мимической гимнастики картинки и забавные игрушки. Для проведения каждого упражнения логопеду следует подобрать игрушку-помощницу. Это позволит постоянно поддерживать интерес детей к занятиям у зеркала и внесет в занятия игровой момент.

Нижние полки в шкафах или на стеллажах в кабинете логопеда должны быть открытыми и доступными детям. Именно на них располагается сменный дидактический материал. На стенах и дверцах мебели можно закрепить две-три магнитные мини-доски и пару мини-коврографров для свободной деятельности детей. Во время подгрупповых занятий дети смогут выполнять на них индивидуальные задания. Полки выше роста детей следует закрыть. На них в папках и контейнерах хранятся игры, игрушки и пособия по всем изучаемым лексическим темам, отражающие все направления работы логопеда. В кабинете логопеда должны быть также мобильный коврограф среднего размера, небольшой мольберт, магнитная доска. Обязательным оборудованием являются магнитофон или музыкальный центр и хорошая фонотека (запись звуков природы, фоновая музыка для подгрупповых занятий, музыка для релаксации, музыкальное сопровождение для подвижных игр и пальчиковой гимнастики, для внесения в подгрупповые занятия элементов логоритмики).

Логопеду следует позаботиться о том, чтобы кабинет стал тем местом, куда каждый ребенок идет с желанием и удовольствием, так как именно это обеспечит максимальный коррекционный эффект, положительную динамику развития. Мягкие пастельные тона в оформлении кабинета, удобная мебель, ковровое покрытие на полу — обязательные условия.

## Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении

### **Центр речевого развитияв кабинете логопеда**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
5. Соски.
6. Шпатели.
7. Вата, ватные палочки.
8. Марлевые салфетки.
9. Спирт.
10. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
11. «Веселая дыхательная гимнастика».
12. «Веселая мимическая гимнастика»
13. «Веселая артикуляционная гимнастика»
14. «Веселые дразнилки для малышей»

158

1. Веселая пальчиковая гимнастика
2. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.).
3. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков

(слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)

18 Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуски 1 и 2

1. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
2. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
3. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
4. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам
5. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.
6. Парные картинки.
7. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.
8. Лото, домино по изучаемым темам.
9. «Играйка 1»
10. «Играйка 2»
11. «Играйка 3»
12. «Играйка 5»
13. «Играйка-грамотейка»
14. «Играйка 7»
15. Альбом «Круглый год».
16. Альбом «Мир природы. Животные»
17. Альбом «Живая природа. В мире растений»
18. Альбом «Живая природа. В мире животных»
19. Альбом «Мамы всякие нужны»
20. Альбом «Все работы хороши»
21. Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
22. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
23. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
24. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
25. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.
26. Картотека словесных игр.
27. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
28. Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?» и т. п.)
29. Разрезной и магнитный алфавит.
30. Алфавит на кубиках.
31. Слоговые таблицы.
32. Магнитные геометрические фигуры.
33. Геометрическое лото.
34. Геометрическое домино.
35. 53. Наборы игрушек для инсценирования сказок.

### **Центр «Будем говорить правильно»в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 2—3 стульчика или скамеечка.
3. Стеллаж или этажерка для пособий.
4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
6. Игрушки и тренажеры для развития дыхания.
7. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
8. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам.
9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
10. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
11. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза

(семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т. п.) 12. Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы.

1. Картотека словесных игр.
2. Диапроектор или мультимедиа установка.
3. Экран.

### **Центр сенсорного развития в кабинете логопеда**

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. «Музыкальный осьминог».
3. Звучащие игрушки заместители (маленькие коробочки с различными наполнителями-горохом, фасолью, камушками и т. п.).
4. Настольная ширма.
5. Музыкальный центр.

160

1. CD с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, журчание ручейка и т. п.).
2. Крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.
3. Крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
4. Лото «Цветные фоны».
5. Игра «Раскрась картинку».
6. Палочки Кюизенера.
7. Блоки Дьенеша для маленьких.
8. Логические блоки Дьенеша.
9. Рамки-вкладыши Монтессори.
10. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
11. «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками.
12. Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки.
13. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
14. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
15. Деревянная доска и цветные мелки.
16. Мягкие цветные карандаши.
17. Восковые мелки.
18. Белая и цветная бумага для рисования, обои.

### **Центр «Мы познаем мир» в групповом помещении**

1. Стол с емкостями для воды, глины, песка.
2. Резиновый коврик.
3. Халатики, передники, нарукавники,
4. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
5. Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).
6. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
7. Пищевые красители.
8. Мыло.
9. Увеличительное стекло.
10. Игрушечные весы, безмен, мерные кружки.
11. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.
12. Игрушки для игр с водой и песком.
13. Комнатные растения с указателями.
14. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
15. Алгоритм ухода за растениями.
16. Журнал опытов.
17. Дидактические игры по экологии.
18. Пооперационные карты рецептов блюд (фруктовые и овощные салаты).

161

### **Центр математического развития в групповом помещении**

1. Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).
2. Предметные картинки для счета.
3. Комплекты цифр для магнитной доски и коврографа.
4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
5. Комплект объемных геометрических фигур.
6. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольнопечатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запоминай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Шнур-затейник», «Логические блоки Дьенеша», «На златом крыльце сидели. Игры с палочками Кюизенера», «Чудо-крестики Воскобовича», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др.).
7. Математическое пособие «Устный счет».
8. Математическое пособие «Часы».
9. «Веселая геометрия».
10. Схемы и планы (групповое помещение, кукольная комната).
11. «Волшебные часы» (времена года, части суток).
12. Рабочие тетради.
13. Часы.
14. Счеты.
15. Задачи-шутки.
16. Ленты широкие и узкие разных цветов.
17. Веревочки разной длины, толщины, разных цветов.

### **Центр «Здравствуй, книжка!»в групповом помещении**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик и два стульчика.
3. Мягкий диванчик.
4. Легкая ширма.
5. Детские книги по программе и любимые книги детей.
6. Два-три постоянно меняемых детских журнала.
7. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
8. Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.
9. Книжки-раскраски по изучаемым темам.

10 Книжки-самоделки.

11.CD с записями литературных произведений по программе и музыкальный центр.

12.DVD c мультфильмами и домашний кинотеатр.

### **Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении**

1. Большое зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол.
4. Кукольные сервизы.
5. Кукольная мебель.
6. Коляски для кукол.
7. Предметы-заместители.
8. Атрибуты для ряжения (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т. п.).
9. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки»,

«Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).

1. Альбом «Все работы хороши»
2. Альбом «Кем быть?»
3. 12. Альбом «Мамы всякие нужны»

### **Центр «Играем в театр» в групповом помещении**

1. Большая складная ширма.
2. Маленькая ширма для настольного театра.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
5. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра.
6. 6. Атрибуты для «Разноцветных сказок».

### **Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда**

1. Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым лексическим темам.
3. Кубики с картинками по изучаемым темам.
4. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски.
5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
6. Деревянные и пластиковые пирамидки разных цветов.
7. Массажные мячики разных цветов и размеров.
8. Яркие прищепки и игрушки из них.
9. Игрушки-шнуровки.
10. Игрушки-застежки.
11. Средняя и крупная мозаики.
12. Средний и крупный конструкторы типа ―Lego‖ и ―Duplo‖.
13. Развивающие игры из ковролина (Конструктор «Космос», «Разноцветные овальчики», конструктор «Заборчики» и др.).
14. Крупные бусины, косточки от счетов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания.
15. Мяч среднего размера.
16. Малые мячи разных цветов.
17. Флажки разных цветов.
18. Магнитные рыбки и удочки.
19. Игрушка «Лицемер».
20. Маленькие массажные коврики.

### **Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении**

1. Крупная и средняя мозаики.
2. Крупный и средний конструкторы типа «Lego» и «Duplo».
3. Разрезные картинки и пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
5. Игрушки-трансформеры.
6. Игрушки-шнуровки.
7. Игрушки-застежки.
8. Кубики с картинками.
9. Блоки Дьенеша.
10. Палочки Кюизенера.
11. Развивающие игры из ковролина.
12. «Сложи квадрат».
13. «Сложи узор»

### **Центр «Учимся строить» в групповом помещении**

1. Мягкие модульные конструкции.
2. Ширмы и яркие шнуры для зонирования игрового пространства.
3. Крупный строительный конструктор.
4. Средний строительный конструктор.
5. Мелкий строительный конструктор.
6. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, деревянные плашки и чурочки и т. п.).
7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.).
8. Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов. 7. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

### **Центр «Учимся творить» в групповом помещении**

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
2. Гуашевые краски.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Глина.
7. Клеевые карандаши.
8. Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты.
9. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
10. Рулон белых обоев для коллективных работ.
11. Доска для рисования мелом.
12. Маленькие доски для рисования.
13. «Волшебный экран».

164

1. Подносы с тонким слоем манки.
2. Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись».
3. Дымковские игрушки.
4. Дидактические игры («Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие ткачи» («Украшаем коврики»), «Подарок маме» (салфетка), «Распиши платок» и др.).

17. Карты пооперационного выполнения рисунков.

### **Музыкальный центр в групповом помещении**

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор).
2. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино).
3. Звучащие игрушки-заместители.
4. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
5. Музыкальный центр и CD с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками.
6. «Поющие» игрушки.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»). 8. Портреты композиторов.

### **Цент ригр и игрушек для мальчиков в кабинете логопеда**

1. Модели машин разного размера из разных материалов.
2. Сборные модели машин.
3. Игрушки-трансформеры.
4. Строительный набор.
5. Фигурки для обыгрывания построек.
6. Разрезные картинки и пазлы (машины, мотоциклы, самолеты). 7. Артикуляционная гимнастика для мальчиков.

### **Центр игр и игрушек для девочек в кабинете логопеда**

1. 2—3 куклы и комплекты одежды для них.
2. Набор мебели для кукол.
3. Кукольный сервиз.
4. Тряпичная кукла с заплетающимися косичками.
5. Плоскостные изображения кукол и одежды для них.
6. Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол.

7. Артикуляционная гимнастика для девочек.

### **Центр «Растем патриотами» в групповом помещении**

### **Центр «Растем вежливыми» в групповом помещении**

### **Центр «Растем трудолюбивыми» в групповом помещении**

### **Центр физической культуры в групповом помещении**

1. Мячи большие надувные.
2. Мячи средние.
3. Мячи малые.

165

1. Массажные мячики разных цветов и размеров.
2. Обручи.
3. Гимнастические палки.
4. Ленты разных цветов на кольцах.
5. Султанчики.
6. Кубики.
7. Кегли.
8. Тонкий канат или цветные веревки.
9. Флажки разных цветов.
10. «Дорожка движения».
11. Гимнастическая лестница.
12. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков и дротиков на «липучках».
13. Кольцеброс.
14. Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи и т. п.).

### **Старший дошкольный возраст (с5до6лет)**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игрыдраматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти. У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы. Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование

чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия,

стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

## Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении

### **Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

167

1. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.)
2. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
3. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения[[10]](#footnote-10).
4. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения159.

11[[11]](#footnote-11). Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи[[12]](#footnote-12).

1. «Мой букварь»[[13]](#footnote-13).
2. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

14.«Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.

1. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
2. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка».
3. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
4. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
5. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
6. Картотека словесных игр.
7. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
8. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
9. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
10. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
11. Разрезной и магнитный алфавит.
12. Алфавит на кубиках.
13. Слоговые таблицы.
14. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
15. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
16. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

### **Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивыания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города[[14]](#footnote-14).
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)[[15]](#footnote-15).
19. **Центр сенсорного развития в кабинете логопеда**
20. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
21. Звучащие игрушки-заместители.
22. Маленькая ширма.
23. Кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
24. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
25. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
26. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
27. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
28. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).
29. Палочки Кюизенера.
30. Блоки Дьенеша.
31. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»). 13. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

### **Центр науки и природы в групповом помещении**

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
10. Пищевые красители.
11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
15. Коврограф.
16. Игра «Времена года».
17. Календарь природы.
18. Комнатные растения (по программе) с указателями.

170

1. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 20. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

### **Центр математического развития в групповом помещении**

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.).
5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6)[[16]](#footnote-16).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). 8. Счеты, счетные палочки.

### **Центр «Нашабиблиотека» в групповом помещении**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы. 9. Диапроектор.
9. Экран.

### **Центр моторного и конструктивного развити явкабинете логопеда**

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.

1. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
2. Кубики с картинками по всем темам.
3. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам.

171

1. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
2. Массажные мячики разных цветов и размеров.
3. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
4. Флажки разных цветов (10 шт.).
5. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
6. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
7. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
8. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
9. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
10. Игрушка «Лицемер».

### **Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении**

Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.

1. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
2. Игра «Танграм».
3. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
5. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
6. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
7. Блоки Дьенеша. 9. Палочки Кюизенера.

### **Центр «Учимся строить» в групповом помещении**

Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.

1. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
2. Игра «Логический домик».
3. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.).
4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).
5. Макет железной дороги. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
6. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
7. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

### **Центр художественного творчества в групповом помещении**

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы( сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Коврограф.
12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка»,

«Гжель».

### **Музыкальный центр в групповом помещении**

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка,

Д. Кабалевский и др.).

### **Центр «Растем патриотами» в групповом помещении**

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Буре Р. С. Мы помогаем друг другу. — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
3. Буре Р. С. Как поступают друзья? — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
4. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
5. Дерягина Л. Б. Наша родина — Россия. — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

### **Центр«Играем в театр» в групповом помещении**

1. Большая ширма.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Настенное зеркало.
5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок. 172
7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр. 8. Грим, парики.

**Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении**

Большое настенное зеркало.

1. Куклы разных размеров.
2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
5. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

### **Центр «Умелые руки» в групповом помещении**

1. Нищева Н. В. Все работы хороши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
3. Нищева Н. В. Кем быть? — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
4. Нищева Н. В. Защитники Отчества. Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2012.
5. Набор инструментов «Маленький плотник».
6. Набор инструментов «Маленький слесарь».
7. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
8. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
9. Контейнер для мусора. 10. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

### **Физкультурный центр в групповом помещении**

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.
15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.
18. Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».
19. Поролоновый мат. 173

20. Гимнастическая лестница.

### **Старший дошкольный возраст (с6до7лет)**

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В таком ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь. В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах. Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в

подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми. 174

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит[[17]](#footnote-17), магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников[[18]](#footnote-18). Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

## Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении

### **Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения[[19]](#footnote-19).
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи[[20]](#footnote-20).
10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
12. домино по изучаемым лексическим темам.
13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
14. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп[[21]](#footnote-21).
16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации

звуков всех групп.

1. Лото,
2. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
3. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов)

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т. п.).

1. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.
2. Слоговые таблицы.
3. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
4. «Мой букварь»[[22]](#footnote-22).
5. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
6. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
7. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).
8. Альбом «Все работы хороши»[[23]](#footnote-23).
9. Альбом «Кем быть?»[[24]](#footnote-24).
10. Альбом «Мамы всякие нужны»[[25]](#footnote-25).
11. Альбом «Наш детский сад»[[26]](#footnote-26).
12. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
13. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
14. Альбом «Четыре времени года»[[27]](#footnote-27).
15. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, №2[[28]](#footnote-28).
16. Ребусы, кроссворды, изографы.
17. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

### **Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет»,

457

1. «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.
2. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
3. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
4. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам[[29]](#footnote-29).
5. Сюжетные картины.
6. Серии сюжетных картин.
7. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
8. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.).
9. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

### **Центр сенсорного развития в кабинете логопеда**

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая настольная ширма.
4. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов.
5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
6. Палочки Кюизенера.
7. Блоки Дьенеша.
8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений. 9. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

### **Центр науки и природы, групповая лаборатория**

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халатики, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
7. Пищевые красители.
8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
11. Аптечные весы, безмен.
12. Песочные часы.
13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
15. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
18. Коврограф.
19. Игра. «Времена года».
20. Календарь природы, календарь погоды.
21. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
22. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
23. Настольно-печатные дидактические игры для формирование первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде»,

«За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)

1. Альбом «Мир природы. Животные»180.
2. Альбом «Живая природа. В мире растений».181
3. Альбом «Живая природа. В мире животных».182
4. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет»,

«Можно и нельзя» и т. п.).

### **Центр математического развития в групповом помещении**

1. Разнообразный счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Наборы объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
7. Действующая модель часов.
8. Счеты, счетные палочки.
9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).
10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
11. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
12. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
13. Математические лото и домино.
14. Рабочие тетради по числу детей183.
15. Играйка 10184.

### **Центр «Наша библиотека» в групповом помещении**

Стеллаж или открытая витрина для книг.

1. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
2. Детские книги по программе и любимые книги детей.
3. Два — три постоянно меняемых детских журнала.
4. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
5. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
6. Альбом «Знакомим с натюрмортом»[[30]](#footnote-30).
7. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью»[[31]](#footnote-31).
8. Книжки-самоделки.
9. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. 11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

### **Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда**

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Массажные коврики и дорожки.
7. Мяч среднего размера.
8. Малые мячи разных цветов (10 шт.).
9. Флажки разных цветов (10 шт.).
10. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
11. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
12. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
13. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
14. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
15. Игрушки «Лицемер»
16. Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т. п.).

### **Центр конструирования в групповом помещении**

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. 9. Материалы для изготовления оригами.

### **Центр «Учимся строить» в групповом помещении**

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
2. Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «СанктПетербург»).
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт средний, мелкий.
5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
9. Макет железной дороги.
10. Действующая модель светофора.
11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

### **Центр художественного творчества в групповом помещении**

Восковые и акварельные мелки.

1. Цветной мел.
2. Гуашь, акварельные краски.
3. Фломастеры, цветные карандаши.
4. Пластилин, глина, соленое тесто.
5. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
6. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
7. Мотки проволоки и лески разного сечения.
8. Рулон простых белых обоев.
9. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
10. Трафареты, клише, печатки.
11. Клейстер, клеевые карандаши.
12. Доски для рисования мелом, фломастерами.
13. «Волшебный экран».
14. Пооперационные карты выполнения поделок.
15. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.

17. Емкость для мусора.

### **Музыкальный центр в групповом помещении**

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Музыкальный центр и СD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя). 181
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
9. С. В. Конкевич. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

10.С. В. Конкевич. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

11. С. В. Конкевич. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям.

— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

### **Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении**

1. Куклы «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
5. Кукольная мебель.
6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
7. Набор мебели «Парикмахерская».

8.Кукольные сервизы.

9.Коляски для кукол.

10.Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.

11.Атрибуты для ряжения.

12.Предметы-заместители.

### **Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении**

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
6. Музыкальный центр и СD c записью музыки для спектаклей.
7. Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

### **Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении**

1. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.
2. Набор «Маленький плотник».
3. Приборы для выжигания.
4. Заготовки из дерева.
5. Схемы изготовления поделок.
6. Корзинка с материалами для рукоделия.
7. Контейнер для мусора.
8. Щетка.
9. Совок.
10. Халаты, передники, нарукавники.

### **Центр «Наша Родина—Россия» в групповом помещении**

1. Дерягина Л. Б. Наша Родина — Россия. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
2. Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
3. Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
4. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
5. Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
6. Портрет президента России.
7. Российский флаг.
8. CD с записью гимна России.
9. Куклы в костюмах народов России.

0. Игрушки, изделия народных промыслов России.

1. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, СанктПетербурга, крупных городов России.
2. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
3. Макет центра родного города.
4. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

### **Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении**

1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность»[[32]](#footnote-32).
2. Безопасность. Рабочие тетради №1, №2, №3, №4[[33]](#footnote-33).
3. Правила дорожного движения для дошкольников[[34]](#footnote-34).
4. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
5. Действующая модель светофора.
6. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка»[[35]](#footnote-35). 7. Плакаты[[36]](#footnote-36).

### **Физкультурный центр в групповом помещении**

1. Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи (малые и большие).
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
10. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
11. Детская баскетбольная корзина.
12. Длинная и короткая скакалки.
13. Бадминтон, городки.
14. Томагавк, летающие тарелки.
15. Ребристые дорожки.
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Тренажер из двухколесного велосипеда.
18. Гимнастическая лестница.
19. Поролоновый мат.
20. Комплекс «Батыр» (канат, веревочная гимнастическая лестница, лестница с металлическими перекладинами, гимнастические кольца на веревках, перекладина на веревках).

**Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации программы**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575).

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями ТНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации АОПКРР для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Психолого-педагогически условия реализаци основной образовательной программы**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

-признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

-обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного

образования - формирование умения учиться);

-учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

-создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

-оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

-совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

-психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

-вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

-формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

-непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в МБДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

-взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

-использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

-предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

-обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде

**3.2. Кадровые условия реализации программы**

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых соответствует «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г.   
№ 225: заведующий, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физкультуре. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы дошкольного образования обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение 186

трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в группах комбинированной или компенсирующей направленности, в Организации дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373: учитель-логопед.

В целях эффективной реализации программы в МБДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

**3.3.Режим и распорядок дня в МБДОУ**

Организация имеет право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, к активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается

ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| **Требования к организации образовательного процесса** | | |
| Начало занятий не ранее | все возраста | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возраста | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет  от 3 до 4 лет  от 4 до 5 лет  от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет | 10 минут  15 минут  20 минут  25 минут  30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет  от 3 до 4 лет  от 4 до 5 лет  от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет | 20 минут  30 минут  40 минут  50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна  90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возраста | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возраста | 2 минут |
| **Показатели организации образовательного процесса** | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 1-3 года  4-7 лет | 12 часов  11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1-3 года  4-7 лет | 3 часа  2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возраста | 1 часа в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возраста | 7 ч 00 мин |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

В ООП МБДОУ приведены режимы дня для 10,5-часового времени пребывания детей в образовательной организации, составленные с учетом Санитарно-эпидемиологических требований, содержания Федеральной образовательной программы и показателей организации образовательного процесса.

**Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Кормление | | Бодрствование | Дневной сон | |
| количество | интервал  час | длительность  час. | количество периодов | Длительность  час. |
| 1–3 мес. | 7 | 3 | 1-1,5 | 4 | 1,5-2 |
| 3–6 мес. | 6 | 3,5 | 1,5-2 | 3-4 | 1,5-2 |
| 6–9 мес. | 5 | 4 | 2-2,5 | 3 | 1,5-2 |
| 9–12 мес. | 4-5 | 4-4,5 | 2,5-3 | 2 | 2-2,5 |

**Режим дня в группе детей от 1 года до 2-х лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | Время |  |
|  | 1 год-1,5 лет | 1,5 лет -2 года |
| ***Холодный период года*** | | |
| Прием детей, осмотр, игры | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.40 | 8.00-8.40 |
| Активное бодрствование | 8.40-9.30 | 8.40-9.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 9.30-11.30 | - |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 11.30-12.00 |  |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | - | 9.10-9.20  9.30-9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | - | 9.40-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 11.30-12.10 |
| Активное бодрствование | 12.30-13.00 | - |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 13.00-13.10  13.20-13.30 | - |
| Активное бодрствование | 13.30-14.00 | - |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 14.00-14.10  14.20-14.30 | - |
| Подготовка ко сну, сон | 15.00-16.30 | 12.10-15.10 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник | 16.30-17.00 | 15.10-16.00 |
| Активное бодрствование | 17.00-19.00 | 16.00-16.20 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | - | 16.20-16.30  16.40-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | до 17.30 | 16.50-17.30 |
| ***Теплый период года*** | | |
| Прием детей, осмотр, игры | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.40 | 8.00-8.40 |
| Прогулка, активное бодрствование | 8.40-9.30 | 8.40-9.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 9.30-11.30 | - |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 11.30-12.00 |  |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | - | 9.10-9.20  9.30-9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | - | 9.40-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 11.30-12.10 |
| Активное бодрствование | 12.30-13.00 | - |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 13.00-13.10  13.20-13.30 | - |
| Активное бодрствование | 13.30-14.00 | - |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 14.00-14.10  14.20-14.30 | - |
| Подготовка ко сну, сон | 15.00-16.30 | 12.10-15.10 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник | 16.30-17.30 | 15.10-16.00 |
| Активное бодрствование | 16.00-16.20 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.20-16.30  16.40-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 16.50-17.30 |

**Режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| ***Холодный период года*** | |
| Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.30-9.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 9.00-9.10  9.20-9.30 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 9.30-11.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.30-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность/Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 16.30-17.30 |
| ***Теплый период года*** | |
| Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.30-9.00 |
| Игры, воздушные и солнечные процедуры, занятия в игровой форме по подгруппам на прогулке | 9.00-11.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.10.-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.00-15.20 |
| Полдник | 15.20-15.45 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 15.45-16.30 |
| Прогулка. Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 16.30-17.30 |

**Режим дня в дошкольных группах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | 3—4 года | 4—5 лет | 5—6 лет | 6—7 лет |
| ***Холодный период года*** | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-7.50 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-08.20 | 8.10-8.30 | 8.25-8.45 | 8.20-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.20-9.00 | 8.30-9.10 | 8.45-9.10 | 8.50-9.00 |
| Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты) | 9.10-10.00 | 9.10-10.30 | 9.10-10.50 | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00-11.40 | 10.30-12.00 | 10.50-12.10 | 10.50-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.30 | 12.00-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.20 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.50 | 15.30-16.00 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 |
| Занятия (при необходимости) | - | - | 15.50.-16.20. Индивидуальная работа | -15.50.-16.20. Индивидуальная работа |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50-16.00 | 16.00-16.30 | 16.20-16.50. | 15.50-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 16.20.-19.00 | 16.30-19.00 | 16.50-19.00 | 17.00-17.30 |
| ***Теплый период года*** | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.20 | 7.00-8.25 | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-8.50 | 8.35-9.00 | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.20 | 8.50-9.15 | 9.00-9.15 | 8.50-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20-11.50 | 9.15-12.00 | 9.15-12.05 | 9.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.30 | 12.00-12.30 | 12.05-12.30 | 12.10-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.40 | 15.00-15.40 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.10-17.00 | 16.10-17.00 | 16.15-17.00 | 15.50-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 |

**3.4. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается на основе ФОП ДО: в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

**Январь:**

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

**Февраль:**

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

**Март:**

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

1. арта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

**Апрель:1**апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

13 мая: день основания Черноморского флота

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

18 мая: день основания Балтийского флота

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

**Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)

30 июля: День Военно-морского флота

**Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году

27 августа: День российского кино

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны

7 сентября: День Бородинского сражения

8 сентября: Международный день распространения грамотности

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого  
(1828 - 1910)

17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)

21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**196**

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

25 октября: Международный день школьных библиотек

28 октября: Международный день анимации

**Ноябрь:**

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)

4 ноября: День народного единства

6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)

15 декабря: День мягкой игрушки

27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)

31 декабря: Новый год

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

**3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Перспективно-тематический план воспитательной работы на учебный год.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. Сентябрь**  ***Тематика месяца: «Наш детский сад», «Азбука безопасности на дорогах»*** | | | | |
| **недели** | **Младшие группы** | **Средние группы** | **Старшие группы** | |
| **1-2 неделя** | «Давайте знакомиться» | | | |
| «Наш детский сад» | «Мальчики-девочки» | «Я среди людей» | |
| **3 неделя** | **ТН** «Азбука безопасности на дорогах» | | | |
| **4 -5неделя** | «Они живут рядом» | | | |
| «Семья» | «Люди» | «Семья», «Люди», «Мы-граждане ДНР» | |
| **С/р игра** | «Семья», «Шоферы» | «Семья, «На дороге» | «Семья», «Автогородок» | |
| **Проектная деятельность** | Проект «Буду я природе другом», «Автогородок» | | | |
| **Исследова-тельская деятельность** | «Свойства предметов и материалов» | | | |
| Ткань, бумага | | Метал, пластмасса | |
| **ОБЖД** | Азбука безопасности на дорогах | | | |
|  | | | | |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. Октябрь *Тематика месяца: «Осень золотая», «Строительство»*** | | | | |
| **недели** | **Младшие группы** | **Средние группы** | **Старшие группы** | |
| **1неделя** | «Осень в гости к нам пришла» | «Осенние хлопоты» | «Родная природа» | |
| **2 неделя** | «Давайте знакомиться» | | | |
| «Человек. Части тела» | «Взрослые в детском саду» | «Мы живем в России» | |
| **3 неделя** | «Они живут рядом» | | «Большие и маленькие» | |
| «Животные» | «Мир животных нашего края» | «Мир животных России» | |
| **4 неделя** | «Кто, где живет» | «Дом, в котором я живу. Территория» | «Жилье. Разные виды построек» | |
| **С/р игра** | «Детский сад», «Строительство» | | «Строительство. Архитектура» | |
| **Проектная деятельность** | **ТН** «Охрана природы. Красная книга Донбасса» | | | |
| **Исследова-тельская деятельность** | «Свойства предметов и материалов. Строительные материалы» | | | |
| Камень, древесина | | Полезные ископаемые Донбасса: щебень, песок, мел, мергель | |
| **ОБЖД** | «Осторожно: ядовитые растения и грибы!», «Будь готов к осеннему ненастью» | | | |
|  | | | | |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. Ноябрь**  ***Тематика : «Будь здоров!», «Транспорт»*** | | | | |
| **недели** | **Младшие группы** | **Средние группы** | **Старшие группы** | |
| **1неделя** | «Фрукты, овощи» | «Осень в деревне. Наша любимая еда: молоко и молочные продукты» | «Праздник урожая. Хлеб.» | |
| **2 неделя** | **«Будь здоров»** | | | |
| «Неболейка» | «Как сберечь здоровье» | «Будь здоров » | |
| **3 неделя** | «Транспорт» | «Транспорт» | «Виды транспорта. Путешествия» | |
| **4 неделя** |  | **«Один дома»** | | |
| «Игры без опасности» | «Азбука безопасности» | «ОБЖД» «Специальный транспорт» | |
| **С/р игра** | «Больница», «Пожарные», «Продуктовый магазин» | | | |
| **Проектная деятельность** | **ТН** «Щедрая осень» | | | |
| **Исследова-тельская деятельность** | **Детская кулинария** | | | |
| Фрукты, овощи | | | Мука, крахмал, соль, сахар |
| **ОБЖД** | **«Один дома», Службы спасения: 101, 102, 103, 104** | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. Декабрь**  ***Тематика месяца: «Зима»*** | | | | | | |
| **Недели** | **Младшие группы** | | **Средние группы** | **Старшие группы** | | |
| **1-2 неделя** | «Зима. Наш участок» | «Зимние явления в природе» | | | | |
| **3 неделя** | «Жизнь природы зимой» | | | | | |
| «Зимний лес» | «Кто, как зиму встречает» | | | «Зима в лесу, городе, деревне» | |
| **4 неделя** | «Сказки матушки Зимы» | | | | Русский фольклор | |
| **5 неделя** | «Зимние развлечения. «Елочка-красавица детям очень нравится», «Народный календарь.» | | | | | |
| **С/р игра** | По мотивам зимних сказок | | | | | |
| **Проектная**  **деятельность** |  | | | | | ТН «Здравствуй, Новый год!» |
| **Исследовательская деятельность** | Снег. Лед. | | | | | Превращения воды |
| **ОБЖД** | Правила пожарной безопасности для малышей. | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. Январь**  ***Тематика месяца: « Маленькие почемучки»*** | | | | |
| **недели** | **Младшие группы** | | **Средние группы** | **Старшие группы** |
| **2 неделя** | Комнатные растения. | | | Детский экспериментариум |
| **3 неделя** | Игры и забавы зимой | | Спорт и здоровье | Спорт-это мир. |
| **4 неделя** | Дом и что есть в нем | | | Из истории вещей.  Что из чего и для чего? |
| **С/р игра** | Магазин | | Дом быта. Мастерская. | Бюро добрых услуг |
| **Проектная**  **деятельность** | **ТОП** «Огород на подоконнике». | | | |
| **Исследовате-льская деятельность** | Холод и тепло | Способы приспособление животных к природным условиям. | | |
| **ОБЖД** | «Чтоб зима была веселой». Правила безопасных игр со снегом и льдом и поведения зимой | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. Февраль**  ***Тематика месяца: «Защитники Отечества»*** | | | |
| **недели** | **Младшие группы** | **Средние группы** | **Старшие группы** |
| **1 неделя** | Посуда. Продукты питания. | Накрываем на стол. Правила гостеприимства на Руси | |
| **2 неделя** | Профессии | Бытовые приборы | Что кому нужно для работы. Инструменты. |
| **3неделя** | Мой папа-самый лучший | Защитники Отечества.  Былинные герои | **ТН** Защитники Отечества  Наша Армия и её герои. |
| **4 неделя** | «Народные праздники на Руси. Масленица» | | |
| **С/р игра** | «К нам гости пришли», «Парад военной техники» | | |
| **Поисково-исследователь-ская деятельность** | История родного края. «Дорогами воинской славы». «Памятные мемориальные места родного края и города», «Знаменитые земляки». | | |
| **ОБЖД** | Терроризм и дети. Взрывоопасные предметы, правила поведения в ЧС | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. Март.**  ***Тематика месяца: « Весна шагает по дворам в лучах тепла и света»*** | | | |
| **недели** | **Младшие группы** | **Средние группы** | **Старшие группы** |
| **1неделя** | «Мама-слово дорогое», «Весна на пороге Явления природы». | | **ТН** «Мама-слово дорогое», «Весна-утро года» |
| **2неделя** | Домашний труд | Мы- мамины помощники | Семейный бюджет |
| **3 неделя** | Весна шагает по полям | Весенние хлопоты в городе и селе | |
| **4 неделя** | Весна приходит в каждый дом. ОБЖД в весенний период | | |
| **5 неделя** | Неделя детской книги | | |
| **С/р игра** | «Семья» (техника в доме), «Магазин сувениров» | | |
| **Проектная деятельность** | «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» | | |
| **Исследовательская деятельность** | **ТОП** «Секреты юных садоводов и огородников. Выращивание цветочной рассады» | | |
| **ОБЖД** | Ребенок и мир бытовой техники | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. Апрель.**  ***Тематика месяца: «География для малышей. Мой край родной»*** | | | | |
| **недели** | **Младшие группы** | **Средние группы** | **Старшие группы** | |
| **1 неделя** | Весна. Птицы, животные и их детеныши. | | | |
| **2 неделя** |  | Космос и его исследователи | | |
| **3неделя** | Пасхальный перезвон. «Откроем сердце доброте» | | | |
| **4 неделя** | География для малышей. | Мой край родной. | | Наша Планета |
| **С/р игра** | «Космонавты», «Путешественники» | | | |
| **Проектная деятельность** | **ТН** «Посади дерево» | | | |
| **Исследовательская деятельность** | Экологическая тропинка | | | |
| **ОБЖД** | «Правила безопасного поведения весной в природе» | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. Май.**  ***Тематика месяца: «Весеннее настроение». «История для малышей. Мой край родной»*** | | | | | | |
| **недели** | **Младшие группы** | | **Средние группы** | | **Старшие группы** | |
| **1 неделя** | Весна на нашем участке | | Весна на моей улице | | Весна в городе и деревне. Народный календарь | |
| **2 неделя** | **ТН** День Победы. День рождения ДНР | | | | | |
| **3неделя** | Мир искусства | | | | Мир искусства Знаменитые земляки | |
| **4-5 неделя** | Спорт-это мир | | | | Спорт-это мир.  Знаменитые земляки | |
| **С/р игра** | «Театр», «Цирк», «Стадион», «Кинотеатр», «Музей» | | | | | |
| **Проектная деятельность** | «Детский сад-наш дом родной»  (дизайн -проекты участков к летнему оздоровительному сезону) | | | | | |
| **Исследовательская**  **деятельность** | «О чем говорят названия улиц нашего города» | | | | | |
| **ОБЖД** | «Зеленая аптека», «Осторожно -насекомые!» | | | | | |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. июнь**  ***Тематика месяца: «Здравствуй, лето!»*** | | | | | | |
| **недели** | | **Младшие группы** | | **Средние группы** | | **Старшие группы** |
| **1неделя** | | Летние явления природы. | | | | |
| **2неделя** | | Игры на летней площадке. ОБЖД в летний период. | | | | |
| **3 неделя** | | «Будь здоров!», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья!» | | | | |
| **4 неделя** | | Вода-это жизнь! | | | | |
| **5 неделя** | | Неделя детской книги. Творчество А.С.Пушкина детям | | | | |
| **С/р игра** | | «По морям, по волнам» | | | | |
| **Проектная деятельность** | | **ТОП** «Права ребенка» | | | | |
| **Исследовательская деятельность** | | Свойства воды и песка | | | | |
| **ОБЖД** | | Ребенок и мир бытовой техники | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. Июль**  ***Тематика месяца: Детский сад-территория творчества*** | | | |
| **недели** | **Младшие группы** | **Средние группы** | **Старшие группы** |
| **1 неделя** | **ТН** «Разноцветная неделя» Народные промыслы России. | | |
| **2 неделя** | Народные игрушки | | |
| **3неделя** | Любимые сказки | | |
| **4 неделя** | На летней спортивной площадке | | |
| **С/р игра** | По мотивам народных сказок | | |
| **Проектная деятельность** | Поляна сказок (в парковом уголке МБДОУ) | | |
| **Исследовательская деятельность** | Во саду ли, в огороде. | | |
| **ОБЖД** | Правила летнего оздоровления. Чистота-залог здоровья. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Перспективно-тематическое планирование воспитательной работы. август**  ***Тематика месяца: «Мир чудесный, интересный»*** | | | |
| **недели** | **Младшие группы** | **Средние группы** | **Старшие группы** |
| **1 неделя** | Природная кладовая здоровья. | | |
| **2 неделя** | Мы любим спорт! | | |
| **3неделя** | «Как все выросли за лето.» Растения на участке детского сада | | |
| **4-5 неделя** | **ТН**  «Мой город-моя гордость!». Парад профессий. | | |
| **С/р игра** | Профессии | | |
| **Проектная деятельность** | Школа домоводства «Мы солили огурцы» | | |
| **Исследовательская**  **деятельность** | Свойства природных материалов | | |
| **ОБЖД** | Осторожно! Ядовитые растения! | | |

**Примерный календарно-тематический план воспитательной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | Дата | Примеры мероприятий/проектов/ событий | Направления воспитания |
| СЕНТЯБРЬ | 1 сентября.  День знаний | * Праздник «Детский сад встречает ребят!» | Социальное |
| 3 сентября.  День окончания Второй мировой войны,  День солидарности в борьбе с терроризмом | * Беседа «День памяти». * Выставка детского рисунка «Дети против терроризма» | Познавательное,  патриотическое, социальное. |
| 8 сентября.  Международный день  распространения  грамотности | * Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). * Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме. | Патриотическое,  познавательное. |
| 8 сентября.  День освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков | * Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Слава героям землякам». * Беседы «Музей военного костюма», «Вспомним героев своих». * Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!». | Познавательное,  патриотическое, социальное. |
| 27 сентября.  День воспитателя и всех  дошкольных работников | * Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду». | Социальное. |
| ОКТЯБРЬ | 1 октября.  Международный день  пожилых людей | * Беседы «Спасибо вам, бабушки, дедушки!». * Фотовыставка «Любят наши бабушки с нами поиграть» * Мастерская сувениров | Социальное. |
| 4 октября.  День защиты животных | * Экологические беседы «Любите и берегите животных!» * Виртуальная -экскурсия по Красной книге России. * Составление коллажей «Берегите животных» * Игры знатоков «Знаешь ли ты животных?» | Познавательное,  социальное. |
| 25 октября.  День Государственного флага Донецкой Народной Республики | * Беседы о Дне Государственного флага Донецкой Народной Республики. | Патриотическое. |
| 28 октября.  Международный день анимации | * Детский кинозал | Познавательное,  социальное , этико-эстетическое |
| НОЯБРЬ | 3ноября  День поэта С.Я. Маршака | * Тематическое развлечение «Взрослым и детям обо всем на свете» * Выставка детских рисунков | Познавательное. художественно-эстетическое. |
| 4 ноября.  День народного единства | * Виртуальные экскурсии « Россия. Народы.   Культура и традиции». | Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое. |
| 10 ноября  День сотрудников внутренних дел Российской Федерации | * «Гость группы» | Познавательное,  патриотическое, |
| 30 ноября.  День Герба Российской Федерации | * Беседы о Государственной символике Российской Федерации | Познавательное, патриотическое |
| Последнее воскресенье ноября.  День матери в России | * Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны». * Фотовыставка «Мама милая моя» | Познавательное,  патриотическое, социальное. |
| ДЕКАБРЬ | 3 декабря.  День неизвестного солдата | * Беседы * Виртуальные экскурсии « Памятники и Мемориалы неизвестному солдату». | Патриотическое,  познавательное, |
| 3 декабря  День инвалидов | * Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». * Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик». | Социальное,  познавательное, |
| 5 декабря.  День добровольца(волонтера) в России | * Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры». * «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании. | Патриотическое,  познавательное, социальное. |
| 8 декабря.  Международный день художника | * Беседа «Мир изобразительного искусства- это что за мир?» * Рассматривание выставки репродукции картин разных жанров знаменитых русских художников (В.М. Васнецов, В.А. Серов, И.К. Айвазовский, А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан) * Выставка детских рисунков «Юные таланты» | Познавательное, художественно-эстетическое. |
| 9 декабря.  День героев Отечества | * Тематические книжные выставки * Спортивные игры «Сила, ловкость, красота». * Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества. | Патриотическое,  познавательное, социальное. |
| 12 декабря.  День Конституции  Российской Федерации  Всероссийская акция  «Мы — граждане России!» | * Тематические беседы об основном законе России, Государственных символах. | Патриотическое,  познавательное, социальное. |
| 31 декабря. Новый год | * Выставка игрушек * Праздник «Новый год к нам в дверь стучится» | Познавательное, художественно-эстетическое. |
| ЯНВАРЬ | 17 января.  День детских изобретений | * Беседы «Экологическая тропа», «Юные изобретатели». * Детский экспериментариум «Воздух», «Песок и глина», «Растения», «Камни», Магнит», «Мир ткани». * Виртуальная экскурсия «Знаете ли вы…?» | Социальное,  познавательное. |
| 27 января.  День полного  освобождения Ленинграда  от фашистской блокады | * Беседа «Дорога жизни». | Патриотическое |
| ФЕВРАЛЬ | 4 февраля  День рождения А.Л.Барт | * Литературный концерт * Выставка детских рисунков | Познавательное,  этико-эстетическое. |
| 8 февраля.  День российской науки | * Тематические беседы «Хочу все знать». * Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом | Патриотическое,  познавательное. |
| 21 февраля.  Международный день родного языка | * Тематические книжные выставки * Конкурс чтецов | Патриотическое,  социальное,  этико-эстетическое. |
| 23 февраля.  День защитника Отечества | * Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой самый лучший папа!». | Патриотическое, |
| МАРТ | 8 марта.  Международный женский день | * Утренник «Праздник мам». | Социальное,  этико-эстетическое. |
| 13 марта.  День рождения детского поэта С.В. Михалкова | * Тематические книжные выставки * Детский кинозал | Социальное,  этико-эстетическое,  познавательное. |
| 27 марта.  Всемирный день театра | * Беседы «Что мы знаем о театре», «Кто в театре самый главный», «Правила поведения в театре». * Выставка детско-родительского работ «Театр своими руками». * Театрализованные представления | Речевое,  социальное, познавательное,  этико-эстетическое, |
| АПРЕЛЬ | 1 апреля.  День птиц | * Беседа «Перелётные птицы», «Жизнь перелётных птиц». * Выставки книг * Викторина «Птицы-наши друзья». | Познавательное,  социальное. |
| 7 апреля  Всемирный День здоровья | * Тематические развлечения | Познавательное социальное, физкультурно-оздоровительное |
| 12 апреля.  День космонавтики | * Тематические выставки * Виртуальный планетарий | Познавательное, патриотическое, |
| 22 апреля  Всемирный день Земли | * Тематические выставки * Беседы * Виртуальные экскурсии | Познавательное, социальное. |
| 30 апреля  День пожарной охраны | * Тематические выставки * Беседы * Гость группы | Познавательное, социальное. |
| МАЙ | 1 неделя мая  Праздник весны и труда | * Беседы о труде * Трудовой десант | Познавательное,  патриотическое |
| 9 мая.  День Победы  Международная акция  «Георгиевская ленточка» | * Виртуальные экскурсии * Тематические выставки | Познавательное,  патриотическое |
| 11 мая.  День Республики | * Тематические занятия, познавательные беседы * Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее Донбасса». * Выставка детских рисунков «Мир глазами детей». | Познавательное,  патриотическое. |
| 14 мая.  День Конституции Донецкой Народной Республики | * Тематические беседы об основном законе Донецкой Народной Республики, государственных символах «Мы граждане Донбасса». | Патриотическое, познавательное |
| 18 мая.  Международный день музеев | * Виртуальные экскурсии | Познавательное, этико-эстетическое. |
| 19 мая.  День детских общественных организаций России | * Квест-игра «Страна детства» * Конкурс рисунков «Дадим шар земной детям!» * Спортивная игротека «Играй город» | Патриотическое, социальное, физкультурно-  оздоровительное, |
| 24 мая.  День славянской  письменности и культуры | * Беседы * Квест- игра «Буквоград» | Познавательное,  патриотическое. |
| ИЮНЬ | 1 июня  День защиты детей | * Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей Планеты». | Патриотическое, социальное. |
| 6 июня.  День русского языка  День рождения А.С.Пушкина | * Тематические книжные выставки * Детский кинозал * Викторина «У лукоморья…» | Познавательное,  патриотическое, социальное. |
| 12 июня.  День России  Всероссийская акция  «Мы — граждане России!» | * Беседы о России, государственной символике, малой родине. * Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России». * Фотовыставка «Мы граждане России». | Познавательное,  патриотическое. |
| ИЮЛЬ | 8 июля.  День семьи, любви  и верности | * Беседы «Мой семья», * Творческая мастерская «Ромашка на счастье». * Презентация поделок «Герб моей семьи». | Социальное |
| 27 июля.  День памяти детей – жертв войны в Донбассе | * Акция «Ангелы Донбасса». * Выставка рисунков «Пусть всегда будет МИР!» | Социальное, патриотическое. |
| 30 июля  День Военно-морского флота России | * Тематическое развлечение «По морям, по волнам» | Социальное, патриотическое. |
| АВГУСТ | 12 августа.  День физкультурника | * Физкультурный праздник | Физическое  и оздоровительное,  этико-эстетическое. |
| 22 августа.  День Государственного  флага Российской  Федерации | * Выставка, посвященная Дню Российского флага. | Патриотическое. |
| 27 августа.  День российского кино | * Детский кино кинозал | Этико-эстетическое, |
| Последнее воскресенье августа  День шахтера, День города | * Тематические выставки * Гость группы | Познавательное,  этико-эстетическое патриотическое. |

**Перспективно-тематический план праздников и развлечений на учебный год.**

(***Условные обозначения направлений воспитания***: Физическое и оздоровительное - Ф/О

Познавательное и патриотическое - П/П

Этико-эстетическое - Э/Э

Социальное - С

Трудовое - Т

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *группа* | *Музыкальные*  *досуги* | *направление* | *Тематические сезонные*  *досуги*  *(или по профилю работы группы)* | *направление* | *Театрализованная деятельность*  *Проект «Театр малышам»* | *направление* | *Физкультурные*  *досуги* | *направление* |
| 1мл. гр. | Игры-забавы  «Наш веселый  детский сад» | С  С | Коммуникативно-  речевые игры  «Ты и я-мы-друзья» | С | Театрализованное развлечение  Рус. нар. сказка  «Колобок» | Э/Э | Физкультурное  развлечение  «На лесной полянке» | Ф/О |
| 2 мл. гр. | Тематическое  развлечение  «Азбука  безопасности  на дорогах» | П/П | Физкультурное  развлечение  «Теремок» | Ф/О  С |
| Ср. гр. | Театрализованное представление  по сказке «Репка» | Т | Спортивная квест –  игра  Путешествие  в страну  Безопасности» |  |
| Ст. гр. | Литературно-  музыкальное  развлечение  «Люблю тебя,  мой край родной» | П/П | Ф/О  С |
| Подг.гр. |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | Музыкальные  досуги | *направлени*е | Тематические  сезонные  досуги  (или по  профилю  работы группы) | *направлени*е | Театрализованная деятельность  Проект «Театр  малышам» | *направлени*е | Физкультурные  досуги | *направлени*е |
| 1мл.гр. | Осенний  праздник | Э/Э | Сенсорные игры  «Осенний букет» | П/П | Фольклорные  картинки | Э/Э | Развлечение  «Веселые  мячики» | Ф/О |
| 2 мл. гр. | Тематическое  развлечение  «Азбука финансов  для малышей» | П/П  Т | Театрализованное развлечение  Рус.нар. сказка  «Колосок» | Э/Э  Т | «Веселые  ребятишки» -  подвижные игры | Ф/О  С |
| Ср. гр. |
| Ст. гр. | День здоровья  «Осенний марафон» | Ф/О |
| Подг.гр. |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | Музыкальные  досуги | *направлени*е | Тематические  сезонные  досуги  (или по профилю  группы) | *направлени*е | Театрализованная деятельность  Проект «Театр  малышам» | *направлени*е | Физкультурные  досуги | *направлени*е |
| 1мл. гр. | Игры с пением  «Музыкальные  картинки» | Э/Э | Игры-забавы  с красками  «Волшебная радуга» | Э/Э | Театрализованное  развлечение  Рус. нар. Сказка  «Теремок» | Э/Э С | «В гостях у  Курочки Рябы»» | Ф/О |
| 2 мл. гр. | Концерт «Мы  любим песни» | Э/Э |
| Ср. гр. | Тематическое  развлечение  «Азбука финансов  Для малышей» | П/П | «В гости к  Лесовичку» | Ф/О |
| Ст. гр. | Досуг «Мой  Донбасса» | П/П | Физкультурное  развлечение  «Осень в Глуховском  лесу» | Ф/О  П/П |
| Подг.гр. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | Музыкальные  досуги | *направлени*е | Тематические  сезонные  досуги  (или по профилю  работы группы) | *направлени*е | Театрализованная деятельность  Проект «Театр  малышам» | *направлени*е | Физкультурные | *направлени*е |
| 1мл. гр. | Новогодние  утренники | Э/Э | Игры-забавы с  пластилином | Э/Э П/П | Театрализованное  развлечение  Рус. нар. сказка  «Рукавичка» | Э/Э | « В гостях  у Снеговичка» | Ф/О |
| 2 мл. гр. | Экологическое  развлечение  «Круглый год»  «Знатоки леса»  «Волшебная книга»  «По морям, по волнам»  «Донбасс-мой  край родной»  «Путешествие в  страну Знаний» | П/П | Здравствуй,  Зимушка-зима!» | Ф/О |
| Ср. гр. |
| Ст. гр. | Спортивные игры  «Дружи со спортом  с малых лет! | Ф/О  П/П |
| Подг.гр. |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | Музыкальные  досуги | *направлени*е | Тематические  сезонные  досуги  (или по профилю  работы группы) |  | Театрализованная деятельность  Проект «Театр  малышам» | *направлени*е | Физкультурные  досуги | *направлени*е |
| 1мл. гр. | Инсценирование  песен | Э/Э | Тематическое  Музыкальное  развлечение  «Народное  творчество –  детям*»* | Э/Э | Театрализованное развлечение  Рус. нар. сказка  «Три медведя» | Э/Э  С | Путешествие  в зимний лес | Ф/О |
| 2 мл. гр. | Инсценировка по  сказке «Рукавичка» | Э/Э | Зимние забавы | Ф/О |
| Ср. гр. | Тематическое  развлечение  «Азбука  безопасности  зимой» | П/П |
| Ст. гр. | Театрализованное представление  «Зимние сказки» | Э/Э | «Мы- спортивная  смена»  ГТО для  дошколят | Ф/О  П |
| Подг.гр. | Тематическое  развлечение  «Азбука финансов  для малышей» | П/П |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | Музыкальные  досуги | *направлени*е | Тематические сезонные  досуги  (или по профилю  работы группы) | *направлени*е | Театрализованная деятельность  Проект «Театр  малышам» | *направлени*е | Физкультурные  досуги | *направлени*е |
| 1мл. гр. | Кукольный театр  «Ладушки в гостях  у бабушки» | Э/Э  С | Игры-забавы  «Фольклор для  малышей» | Э/Э | Театрализованное  развлечение  Рус .нар. сказка  «Козлята и волк» | Э/Э  С | «Мы смелые и  умелые» | Ф/О |
| 2 мл. гр. | Праздник «Папин  день» | Э/Э  П/П | Город мастеров | П/П  Т | «Вперед,  мальчишки!»  «Аты-баты, к нам  пришли солдаты» | Ф/О  П/П |
| Ср. гр. | Праздник «День  Отечества» | Э/Э  П/П | Конкурсы (забавы)  «Математика для  жизни»  Математическое конструирование  КВН | П/П |
| Ст. гр. | Юнармейские  игры | Ф/О  П/П |
| Подг.гр. |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | Музыкальные | *направлени*е | Тематические  сезонные  досуги  (или по профилю  работы группы) | *направлени*е | Театрализованная деятельность  Проект «Театр  малышам» | *направлени*е | Физкультурные  досуги | *направлени*е |
| 1мл. гр. | Праздник  «Мамин день» | Э/Э  С | А.Барто –детям | Э/Э | Театрализованное  развлечение  Рус. нар. сказка  «Заюшкина избушка» | Э/Э  С | Весну встречаем | Ф/О |
| 2 мл. гр. |
| Ср. гр. | Творчество  К.И. Чуковского  «Чудо-дерево» | Э/Э  С | Дружи со спортом  с малых лет!  Спортивная  игротека | Ф/О |
| Ст. гр. |
| Подг.гр. |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | Музыкальные досуги | *направлени*е | Тематические  сезонные  досуги  (или по профилю  работы группы) | *направлени*е | Театрализованная деятельность  Проект «Театр  малышам» | *направлени*е | Физкультурные  досуги | *направлени*е |
| 1мл. гр. | Развлечение  «Музыкальные  игрушки» | Э\Э | Музыкальная  шкатулка | Э/Э  П/П | Театрализованное развлечение  Рус. нар. Сказка  «Кот, петух и лиса» | Э/Э  С | Тропинка здоровья.  «В гостях у доктора  Неболейка» | Ф/О  П/П |
| 2 мл. гр. | Школа  безопасности  Аркадия  Паровозова | П/П  С |
| Ср. гр. | «Веселая дискотека» | Э/Э  С |
| Ст. гр. | Концерт народной  песни и танца «При  народе в хороводе» | Э/Э | День здоровья  «Молодецкие  забавы» | Ф/О  П/П |
| Подг.гр. | Музыкально-  литературные  композиция «Сказочные  образы в музыке и  поэзии» | Э/Э |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | Музыкальные  досуги | *направлени*е | Тематические  сезонные  досуги  (или по профилю  работы группы) | *направлени*е | Театрализованная деятельность  Проект «Театр  малышам» | *направлени*е | Физкультурные  досуги | *направлени*е |
| 1мл. гр. | Рассказы с  музыкальными  иллюстрациями  «Игры и игрушки» | Э/Э  С | Веселая игротека. | П/П | Театрализованное развлечение  Сказка «Кошкин дом» | Э/Э  П/П | Веселая зарядка | Ф/О |
| 2 мл. гр. | Развлечение «Во  саду ли в огороде» | Э/Э  Т | Детский кинозал  «Добрые  мультфильмы»  «Горжусь тобой,  мой край родной!» | С  П/П | Народные подвижные  игры и забавы | Ф/О П/П |
| Ср. гр. | Праздник «День  Победы» | П/П | «Горжусь тобой,  мой край родной!» | П/П | Квест-игра «Здоровыми  быть-здорово!» | Ф/О П/П |
| Ст. гр. |
| Подг.гр. | Праздник «День  Победы»  Утренник  «До свидания  детский сад!» | П/П С | Квест-игра «Здоровыми  быть-здорово!» | Ф/О П/П |

**213**

**Приложение: Учебно-методическое сопровождение программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**  **Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы**:  - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и  самому себе;  - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;  - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и  соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;  - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях,  обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку | | | | | | | |
| 3-4 года | Зартайская И.В. | | Когда мне грустно | | |
| 3-4 года | Зартайская И.В. | | Когда мне обидно Зартайская И.В. | | |
| 3-4 года | Зартайская И.В. | | Когда я счастлив | | |
| 3-6 лет | Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. | | Ай, болит! История о закадычных друзьях. | | |
| 3-6 лет | Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А | | ГДЕ ЖИВУТ СВЕТЛЯЧКИ? История про любопытного Зайчонка | | |
| 3-6 лет | Чал-Борю В. Ю., Пояркова Е. А. | | Давай злиться вместе! (Волчонок и Сова) | | |
| 3-6 лет | Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. | | Крепкий орешек. История про задиристых бельчат | | |
| 3-6 лет | Белевич А.А., Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А. | | НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка | | |
| 4-6 лет | Чал-Борю В. Ю., Пояркова Е. А | | Это МОЁ, а это - ТВОЁ! И не будем драться! Надо ли делиться, если совсем не хочется? | | |
| 3-6 лет | Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. | | ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть | | |
| 5-7 лет | Нагаева С.В., Вышинская М. | | Навсегда? | | |
| 5-7 лет | Нагаева С.В. | | ОТРАВЛЕННЫЕ СЛОВА. Нагаева С.В. | | |
| 5-7 лет | Арабян К.К. | | Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО. | | |
| 5-7 лет | Арабян К.К. | | Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет | | |
| 6-8 лет | Данилова Ю.Г. | | БУКВОТРЯСЕНИЕ, или Удивительное путешествие маленькой девочки по большой стране ( сНАКЛЕЙКАМИ) | | |
| **2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  **Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:**  - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное  - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;  - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности | | | | | | | |
| **Математическое развитие**  **Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы**:  - Петерсон Л.Г, Кочемасова Е.Е.  - Соловьёва Е.В.  - Султанова М.Н.  - Шевелев К.В. | | | | | | | |
| 3-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников 3-7 лет. | | | |
| 3-4 года | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомедации. Часть 1 | | | |
| 3-4 года | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1 | | | |
| 3-4 года | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал | | | |
| 3-4 года | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал | | | |
| 4-5 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2 | | | |
| 4-5 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал | | | |
| 4-5 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал | | | |
| 4-5 лет | | Петерсон Л.Г  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомедации. Часть 2 | | | |
| 5-6 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3 | | | |
| 5-6 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3 | | | |
| 5-6 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал | | | |
| 5-6 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал | | | |
| 6-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 1. Демонстрационный материал | | | |
| 6-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. Демонстрационный материал | | | |
| 6-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Раздаточный материал | | | |
| 6-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. часть4(1) | | | |
| 6-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Ступень 4 (1-2) | | | |
| 6-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Ступень 4 (2) | | | |
| 5-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ) | | | |
| 5-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Весенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ) | | | |
| 5-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Летняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ) | | | |
| 5-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ) | | | |
| 5-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет | | | |
| 5-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Который час? Математика для детей 5-7 лет | | | |
| 6-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Сказочная математика для детей 6-7 лет | | | |
| 3-4 года | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Логика. | | | |
| 3-4 года | | Петерсон Л.Г.,  Кочемасова Е.Е. | | Считаем до 5. | | | |
| 3-4 года | | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | | Формы и Фигуры. | | | |
| 3-4 года | | Соловьева Е. В. | | Моя математика. Развивающая книга для детей 3-4 лет | | | |
| 4-5 лет | | Соловьёва Е.В. | | Моя математика. Развивающая книга для детей 4-5 лет | | | |
| 5-6 лет | | Соловьева Е. В. | | Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет (Радуга). | | | |
| 6-8 лет | | Соловьёва Е.В. | | Моя математика. Развивающая книга для детей 6-8 лет | | | |
| 3-4 года | | Соловьёва Е.В. | | Геометрическая аппликация. Пособие для детей 3-4 лет | | | |
| 4-5 лет | | Соловьёва Е.В. | | Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-5 лет | | | |
| 5-6 лет | | Соловьёва Е.В. | | Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 497 | | | |
| 3-4 года | | Соловьёва Е.В. | | Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3-4 лет | | | |
| 4-5 лет | | Соловьёва Е.В. | | Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 4-5 лет | | | |
| 5-6 лет | | Соловьёва Е.В. | | Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет | | | |
| 3-4 года | | Султанова М.Н. | | Тропинки. Математика до школы. 3-4 года | | | |
| 4-5 лет | | Султанова М.Н. | | Тропинки. Математика до школы. 4-5 лет | | | |
| 5-6 лет | | Султанова М.Н. | | Математика до школы. 5-6 лет. В 2 ч. Часть 1 | | | |
| 5-6 лет | | Султанова М.Н. | | Математика до школы. 5-6 лет. В 2 ч. Часть 2 | | | |
| 6-7 лет | | Султанова М.Н. | | Математика до школы. 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1 | | | |
| 6-7 лет | | Султанова М.Н. | | Математика до школы. 6-7 лет. В 2 ч. Часть 2 | | | |
| 5-6 лет | | Петерсон Л.Г. | | Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1 | | | |
| 6-7 лет | | Петерсон Л.Г. | | Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2 | | | |
| 5-7 лет | | Петерсон Л.Г.,  Холина Н.П. | | Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации | | | |
| 3-4 года | | Шевелев К.В. | | Математика для самых маленьких. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет | | | |
| 3-4 года | | Шевелев К.В. | | Формирование логического мышления. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет | | | |
| 4-5 лет | | Шевелев К.В. | | Мои первые шаги в математике. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | | | |
| 4-5 лет | | Шевелев К.В. | | Путешествие в мир логики. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | | | |
| 4-5 лет | | Шевелев К.В. | | СЧИТАЮ ДО 10. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет (РП) | | | |
| 4-5 лет | | Шевелев К.В. | | "Тесты по математике" Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | | | |
| 5-6 лет | | Шевелев К.В. | | Графические диктанты. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет | | | |
| 5-6 лет | | Шевелев К.В. | | ДУМАЮ. СЧИТАЮ. СРАВНИВАЮ. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет | | | |
| 5-6 лет | | Шевелев К.В. | | Ориентация в пространстве и на плоскости. Рабочая тетрадь ддя детей 5-6 лет | | | |
| 5-6 лет | | Шевелев К.В. | | ТЕСТЫ-ЗАДАНИЯ по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет | | | |
| 6-7 лет | | Шевелев К.В. | | Логика. Сравнение. Счет. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет | | | |
| 6-7 лет | | Шевелев К.В. | | Развивающие задания. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет | | | |
| 6-7 лет | | Шевелев К.В. | | Развитие математических способностей у дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  217 | | | |
| 6-7 лет | | Шевелев К.В. | | СЧИТАЮ ДО 20. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет (РП) | | | |
| **Окружающий мир**  **Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих**  **содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:**  - Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.  - Безруких М.М., Филиппова Т.А.  Дополнительные рабочие материалы:  - Данилова Ю.Г.  - Агапина М.С.  - Вахрушев А.А.  - Запесочная Е.А.  - Онищенко Г.Г. | | | | | | | |
| 3-4 года | | Тимофеева Л.Л.,  О.В. | | | Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада. | | |
| 4-5 лет | | Бережнова О.В | | | Познавательное развитие. Ребенок и окруж. мир. Метод. рекомендации. Сред.группа | | |
| 5-6 лет | | Тимофеева Л.Л.,  Бережнова О.В. | | | Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детской деятельности. Старшая группа | | |
| 6-7 лет | | Тимофеева Л.Л.,  Бережнова О.В. | | | Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Подготовительная группа детского сада | | |
| 3-4 года | | Бережнова О.В.,  Тимофеева Л.Л. | | | МИР ЧУДЕС. Правдивая история о необыкновенном путешествии Колобка и его друзей. Ребенок и окружающий мир | | |
| 5-6 лет | | Тимофеева Л.Л.,  Бережнова О.В. | | | Наш мир. ЗАГАДКИ НА КАЖДОМ ШАГУ. Путешествие первооткрывателей. Ребёнок и окружающий мир. 5-6 лет | | |
| 6-7 лет | | Тимофеева Л.Л.,  Бережнова О.В. | | | Наш мир. Юные исследователи. Учимся учиться с Аней и Димой. 6-7 лет | | |
| 4-5 лет | | Безруких М.М.,  Филиппова Т.А. | | | Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 1 (+ наклейки) | | |
| 4-5 лет | | Безруких М.М.,  Филиппова Т.А. | | | Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 2 (+ наклейки) | | |
| 4-5 лет | | Безруких М.М.,  Филиппова Т.А. | | | Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 3 (+ наклейки) | | |
| 5-6 лет | | Безруких М.М.,  Филиппова Т.А. | | | Ступеньки к школе. Твое здоровье. 5-6 лет (+ наклейки) | | |
| 3-4 года | | Данилова Ю.Г. | | | Важные дела. Первое чтение с мамой по ролям | | |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Виды спорта. Первое чтение с мамой по ролям | | |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Времена года. Первое чтение с мамой по ролям | | |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | День рождения. Первое чтение с мамой по ролям | | |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Когда дома хорошо! Первое чтение с мамой по ролям | | |
| 3-4 года | | Данилова Ю.Г. | | | Лунный зоопарк. Первое чтение с мамой по ролям | | |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Музыка Луны. Первое чтение с мамой по ролям | | |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Транспорт. Первое чтение с мамой по ролям | | |
| 5-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | ОЧЕНЬ ЗАНЯТАЯ МАМА: 16 историй про непослушных детей | | |
| 5-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа | | |
| 5-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Очень занятый папа | | |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | Космос. Большое путешествие Николаса | | |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | ЛЕС. Большое путешествие с Николасом | | |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | МОРЕ. Большое путешествие с Николасом | | |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | НЕБО. Большое путешествие с Николасом | | |
| 5-7 лет | | Агапина М. | | | МУЗЕЙ. Большое путешествие с Николасом | | |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | ГОРЫ. Большое путешествие с Николасом (с НАКЛЕЙКАМИ) | | |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | Под землей и под водой. Большое путешествие с Николасом | | |
| 5-7 лет | | Вахрушев А.А.,  Маслова И.В. | | | ВСПОМИНАЕМ ВЕСНУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ) | | |
| 5-7 лет | | Вахрушев А.А.,  Маслова И.В. | | | ВСПОМИНАЕМ ЛЕТО! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ) | | |
| 5-7 лет | | Вахрушев А.А.,  Маслова И.В. | | | ВСПОМИНАЕМ ОСЕНЬ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ) | | |
| 5-7 лет | | Вахрушев А.А.,  Маслова И.В. | | | ВСПОМИНАЕМ ЗИМУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ) | | |
| 5-7 лет | | Запесочная Е.А. | | | Какие бывают ПРАЗДНИКИ | | |
| 5-7 лет | | Запесочная Е.А. | | | Какие бывают профессии. | | |
| 5-7 лет | | Запесочная Е.А. | | | Строим дом! | | |
| 5-7 лет | | Запесочная Е.А. | | | Суета вокруг пирога. Где мы были? Что узнали? | | |
| 5-7 лет | | Запесочная Е.А. | | | Что такое время? | | |
| 5-7 лет | | Под ред. Г.Г. Онищенко | | | Я питаюсь правильно! 5+ | | |
| 7+ лет | | Под ред. Онищенко Г. Г. | | | Я питаюсь правильно! 7+ | | |
| **3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  **Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:**  - ребёнок владеет речью как средством коммуникации,  ведет диалог со взрослыми и сверстниками,  использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,  владеет коммуникативно-речевыми умениями;  - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,  имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,  определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;  - ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка | | | | | | | |
| 3-4 года | | Ушакова  О.С.,  Артюхова И.С. | | Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада | | |
| 4-5 лет | | Ушакова О.С.,  Артюхова И.С. | | Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада | | |
| 5-6 лет | | Ушакова  О.С.,  Артюхова И.С. | | Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада | | |
| 5-6 лет | | Ушакова  О.С.,  Артюхова И.С. | | Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада. | | |
| 3-4 года | | Ушакова  О.С. | | ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет | | |
| 4-5 лет | | Ушакова О.С.,  Артюхова И.С. | | ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет | | |
| 5-6 лет | | Ушакова  О.С.,  Артюхова И.С. | | ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет | | |
| 6-7 лет | | Ушакова О.С. | | ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет | | |
| 3-4 года | | Батяева С.В.,  Е.А. | | Называй, говори, рассказывай! Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет (с НАКЛЕЙКАМИ) | | |
| 3-4 года | | Батяева С.В.,  Мохирева Е.А. | | От слова к связной речи. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет. (с НАКЛЕЙКАМИ) | | |
| 3-4 года | | Батяева С.В.,  Мохирева Е.А. | | От слова к фразе. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет (с НАКЛЕЙКАМИ) | | |
| 5-6 лет | | Мохирева Е.А.,  Батяева С.В. | | Веселые путешествия со звуками и буквами | | |
| 5-6 лет | | Мохирева Е.А.,  Батяева С.В. | | Космические приключения со звуками и буквами | | |
| 5-7 лет | | Мохирева Е. | | Полезные игры с предлогами У, НА | | |
| 5-7 лет | | Мохирева Е.А. | | Полезные игры с предлогами ОТ, К, ПО, ДО. Пособие для детей 5-7 лет | | |
| 5-7 лет | | Мохирева Е. | | Полезные игры с предлогами С, В, ИЗ | | |
| 5-7 лет | | Мохирева Е.А. | | Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Мохирева Е.А. | | |
| 5-7 лет | | Мохирева Е.А. | | Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ | | |
| 5-7 лет | | Мохирева Е.А.,  Батяева С.В. | | Удивительные истории со звуками и буквами. Задания, игры | | |
| 6-7 лет | | Батяева С.В.,  Мохирева Е.А. | | Готовимся к школе. Говорим красиво и правильно. Тетрадь по развитию речи. 6-7 лет | | |
| 3-4 года | | Гризик Т. И. | | Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет. (Радуга) | | |
| 4-5 лет | | Гризик Т. И. | | Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет | | |
| 5-6 лет | | Гризик Т. И. | | Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет (Радуга) | | |
| 6-8 лет | | Гризик Т. И.,  Ерофеева Т. И. | | Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет | | |
| 4-8 лет | | Гризик Т.И. | | Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет | | |
| 3-4 года | | Гризик Т. И. | | Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет | | |
| 4-5 лет | | Гризик Т. И. | | Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет | | |
| 6-8 лет | | Гризик Т.И.,  Лаврова Т.В. | | Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет | | |
| 5-6 лет | | Гризик Т. И. | | Узнаю мир.Развивающая книга для детей 5-6 лет. | | |
| 3-4 года | | Кузнецова М.И. | | Тропинки. Эти удивительные звуки. 3-4 года | | |
| 5-6 лет | | Кузнецова М.И. | | Знакомимся с буквами. 5-6 лет | | |
| 6-7 лет | | Журова Л.Е.,  Кузнецова М.И. | | Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1 | | |
| 6-7 лет | | Журова Л.Е.,  Кузнецова М.И. | | Я умею читать! 6–7 лет. В 2 ч. Часть 2 | | |
| 4-5 лет | | Кузнецова М.И. | | Тропинки. Готовимся к письму. 4-5 лет | | |
| 6-7 лет | | Кузнецова М.И. | | Пишем буквы и слова. 6–7 лет | | |
| 5-7 лет | | Журова Л.Е.,  Кузнецова М.И. | | Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. В 3 частях. Часть 3 | | |
| 5-7 лет | | Кочурова Е.Э.,  Кузнецова М.И. | | Готовимся к школе. 5-7 лет. Пособие для будущих первоклассников | | |
| 5-6 лет | | М.И. Кузнецова,  .Э. Кочурова | | Готовлюсь к школе. 5-6 лет. Тесты | | |
| 6-7 лет | | М.И. Кузнецова  Е.Э. Кочурова | | Готовлюсь к школе. 6-7 лет. Тесты | | |
| 2-3 года | | Колесникова Е.В. | | "Развитие речи у детей 2-3 лет" Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу "От звукоподражаний к словам" | | |
| 2-3 года | | Колесникова Е.В. | | "От звукоподражаний к словам". Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет (Рабочая тетрадь) | | |
| 3-4 года | | Колесникова Е.В. | | Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Раз-словечко, два-словечко" | | |
| 3-4 года | | Колесникова Е.В. | | Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет | | |
| 3-4 года | | Колесникова Е.В. | | "ПОРТФОЛИО дошкольника 3-4 лет" ("Копилка" успехов ребенка) | | |
| 4-5 лет | | Колесникова Е.В. | | "Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет" Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради "От слова к звуку" | | |
| 4-5 лет | | Колесникова Е.В. | | Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | | |
| 4-5 лет | | Колесникова Е.В. | | От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | | |
| 4-5 лет | | Колесникова Е.В. | | Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет) | | |
| 5-6 лет | | Колесникова Е.В. | | Прописи для дошкольников 5-6 лет | | |
| 5-6 лет | | Колесникова Е.В. | | Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "От А до Я" | | |
| 5-6 лет | | Колесникова Е.В. | | "Звуки и буквы" Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Звуки и буквы" (Для детей 5-6 лет). | | |
| 6-7 лет | | Колесникова Е.В. | | Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет | | |
| 6-7 лет | | Колесникова Е.В. | | Прописи для дошкольников 6-7 лет | | |
| 4-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | Букварь очень занятой мамы. | | |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | СУПЕРЭФФЕКТИВНЫЙ тренажер по чтению для маленьких бузнаек | | |
| 6-7 лет | | Колесникова Е.В. | | Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я начинаю читать" | | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ МАРПЫ. Сказки народа Коми. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ ШЫМАВИЙ. Марийские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ ХАДИСЫ. Башкирские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ АНИИ. Эвенкийские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ МИЧИЙИ. Якутские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ ДОЛУМЫ. Тувинские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ ЯХИТЫ. Чеченские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ БИБИНУР. Татарские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | | |
| **4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**  **Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:**  - ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности  - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах  - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации | | | | | | | |
| 3-4 года | | Соловьева Е. В. | | Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет | | |
| 4-5 лет | | Соловьёва Е.В. | | Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет | | |
| 5-6 лет | | Соловьёва Е.В. | | Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет | | |
| 6-7 лет | | Соловьёва Е.В. | | Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет | | |
| 3-4 года | | Салмина Н. Г., Глебова А. О. | | Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет | | |
| 4-5 лет | | Салмина Н. Г., Глебова А. О. | | Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 4-5 лет | | |
| 5-6 лет | | Салмина Н. Г., Глебова А. О. | | Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 5-6 лет | | |
| 5-7 лет | | Салмина Н.Г., Глебова А.О. | | Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи. 5-7 лет | | |
| 4-6 лет | | Шевелев К.В. | | Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения | | |
| 3-4 года | | Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. | | МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет к программе "МИР ОТКРЫТИЙ" | | |
| 3-4 года | | Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э | | Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением к программе МИР ОТКРЫТИЙ. 4-5 лет | | |
| 5-7 лет | | Тютюнникова Т.Э. | | МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков. | | |
| **5. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ**  - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;  - оказание квалифицированной помощи с учётом индивидуальных особенностей ребёнка. | | | | | | | | | |  | |
| 5-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Л, ЛЬ, Р, РЬ . КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов | | |
| 5-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов | | |
| 5-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Ш, Ж, Щ, Ч. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Р-Л, Р-Рь, Л-Ль, Ль-Й (дифференциация звуков) | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Свистящие | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Шипящие | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Р, Рь, Л, Ль | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Ш, Ж, Щ, Ч | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы Б-П | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы К-Г | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. В, Вь, Ф, Фь | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. Д, Дь, Т, Ть. | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. М, Мь, Н, Нь | | |
| 1-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 1. Осень | | |
| 1-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 2 | | |
| 1-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 3 | | |
| 1-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 4. | | |
| 5-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 1 | | |
| 5-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 2 | | |
| 5-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 3 | | |
| 1-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 4 | | |
| **6. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА**  - ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий | | | | | | | | |  | |  | |  |
| 3-7 лет | | Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. | | Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций | | |
| 3-4 года | | Шевелев К.В. | | ТЕСТЫ по математике. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет | | |
| 4-5 лет | | Шевелев К.В. | | "Тесты по математике" Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | | |
| 5-6 лет | | Шевелев К.В. | | ТЕСТЫ-ЗАДАНИЯ по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет | | |
| 2-3 года | | Колесникова Е.В. | | Лицей для малышей 2-3 лет. Тесты для детей 3 лет. | | |
| 4 года | | Колесникова Е.В. | | "ТЕСТЫ для детей 4-х лет" | | |
| 5 лет | | Колесникова Е.В. | | "ТЕСТЫ для детей 5-ти лет" | | |
| 6 лет | | Колесникова Е.В. | | ТЕСТЫ для детей 6 лет | | |
| 6-7 лет | | Колесникова Е.В. | | "Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет" Рабочая тетрадь | | |
|  | |  | |  | | |
|  | |  | |  | | |

1. Н. В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет) ДОО», «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) ДОО», «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДОО», Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) ДОО». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. Список художественных произведений для чтения детям и заучивания с детьми приведен в книге автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». [↑](#footnote-ref-3)
4. 121 [↑](#footnote-ref-4)
5. [↑](#footnote-ref-5)
6. [↑](#footnote-ref-6)
7. [↑](#footnote-ref-7)
8. [↑](#footnote-ref-8)
9. [↑](#footnote-ref-9)
10. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004 [↑](#footnote-ref-10)
11. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., «ДЕТСТВОПРЕСС», 2004 [↑](#footnote-ref-11)
12. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004 [↑](#footnote-ref-12)
13. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005 168 [↑](#footnote-ref-13)
14. Крупечук О. И. Мой Петербург. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010, Нищева Н. В. Москва —столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 [↑](#footnote-ref-14)
15. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 169 [↑](#footnote-ref-15)
16. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет) — СПб., 2013 [↑](#footnote-ref-16)
17. Нищева Н. В. Играйка-грамотейка. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. [↑](#footnote-ref-17)
18. Курочкина Н. А. «Знакомим с натюрмортом». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. Курочкина Н. А. «Знакомим с пейзажной живописью». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

    175 [↑](#footnote-ref-18)
19. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013 [↑](#footnote-ref-19)
20. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 [↑](#footnote-ref-20)
21. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС», Картинки и тексты для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 [↑](#footnote-ref-21)
22. Нищева Н. В. «Мой букварь». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 176 [↑](#footnote-ref-22)
23. «Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 [↑](#footnote-ref-23)
24. «Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями».

    — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 [↑](#footnote-ref-24)
25. «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 [↑](#footnote-ref-25)
26. «Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 [↑](#footnote-ref-26)
27. Нищева Н. В. Четыре времени года. — СПб.. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 [↑](#footnote-ref-27)
28. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы — СПб., «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013 [↑](#footnote-ref-28)
29. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 177 [↑](#footnote-ref-29)
30. Курочкина Н. А. Знакомим с натюрмортом. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 [↑](#footnote-ref-30)
31. Курочкина Н. А. Знакомим с пейзажной живописью. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 180 [↑](#footnote-ref-31)
32. Е. И. Гуменюк, Н. А. Слисенко «Будь здоров. Формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного образа. Правильное питание. Дидактические игры и игровые задания». — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2012 [↑](#footnote-ref-32)
33. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность. Рабочие тетради №1, №2, №3, №4. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 [↑](#footnote-ref-33)
34. Саво И. Л. Правила дорожного движения для дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 [↑](#footnote-ref-34)
35. Саво И. Л. Один на улице, или безопасная прогулка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 [↑](#footnote-ref-35)
36. Нищева Н. В. Обеспечение основ безопасности жизнедеятельности. Плакаты. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2012 [↑](#footnote-ref-36)